

Universität Leipzig

# INSTITUT FÜR ROMANISTIK

Beethovenstraße 15  
04107 Leipzig

<http://www.uni-leipzig.de/~roman/>

## Vorlesungsverzeichnis Wintersemester 2017/18

### Inhalt

<b>Allgemeine Hinweise</b> .....	<b>2</b>
<i>Moduleinschreibung</i> .....	2
<i>Studienberatung</i> .....	3
<i>Sprechzeiten der Sekretariate</i> .....	4
<i>Fachschaftsrat KlaPhiRo</i> .....	5
<i>Semesterablaufplan</i> .....	6
<i>Abkürzungen</i> .....	7
<i>Übersicht / Schnellzugriff</i> .....	8
<b>Veranstaltungen für Bachelorstudiengänge und Lehramtsstudiengänge bis zum 5. Semester</b> .....	<b>13</b>
<i>Kernfach und romanistischer Wahlbereich</i> .....	13
<i>Schlüsselqualifikationen</i> .....	33
<b>Veranstaltungen für Masterstudiengänge und für Lehramtsstudiengänge ab dem 7. Semester</b> .....	<b>40</b>
<b>Fächerkooperationen (Wahlbereich)</b> .....	<b>73</b>
<i>Bachelor und Master</i> .....	73
<i>Master</i> .....	77
<b>Zusatzangebot</b> .....	<b>79</b>
<b>Hinweise für ausländische ERASMUS-Studierende am Institut für Romanistik</b> .....	<b>80</b>
<b>Kommentare / Literaturempfehlungen</b> .....	<b>82</b>

## Allgemeine Hinweise

Die **Studien- und Prüfungsordnungen** können auf der Homepage der Romanistik unter den Punkten „Studiengänge“ und „Prüfungen“ eingesehen werden. Dort finden Sie **alle wichtigen Informationen** rund um Ihr Studium.

Informationen zur **Anmeldung von Bachelor- und Masterarbeiten** finden Sie unter <http://www.uni-leipzig.de/~roman/?q=node/78>

Die Anmeldung erfolgt im Prüfungsamt zu den hier angegebenen Sprechzeiten

## Moduleinschreibung

Die Einschreibung in die Module und die dazugehörigen Lehrveranstaltungen erfolgt ab 25.09.17 (Lehramt) bzw. ab 27.09.17 (Nicht-Lehramt) über das elektronische Einschreibesystem „TOOL“ / Alma Web: <https://almaweb.uni-leipzig.de/einschreibung>  
Zum Login benutzen Sie bitte die Daten, die Sie mit Ihrem Zulassungsbescheid erhalten haben.

Die elektronische Anmeldung (Einschreibung) zu einem Modul gilt gleichzeitig als Anmeldung zur Modulprüfung.

Weitere Informationen zur Moduleinschreibung, zur Modul- / Prüfungsabmeldung sowie die Termine, zu denen das „TOOL“ für die Einschreibung geöffnet ist, finden Sie auf der Homepage des Instituts für Romanistik unter:

<http://romanistik.philol.uni-leipzig.de/?q=Modulbelegung>

Vor Beginn des Wintersemesters 2017/18 bieten die Mentorinnen der Philologischen Fakultät eine betreute Tool-Einschreibung für Studienanfänger im Bachelor und Master (Kernfach, Wahlbereich, Schlüsselqualifikationen) an. Informationen finden Sie unter: <https://mentoren.philol.uni-leipzig.de/aktuelle-veranstaltungen-und-workshops/>.

## **Studienberatung**

Während der Lehrveranstaltungszeit des Wintersemesters stehen Ihnen weiterhin die nachfolgend genannten Studienberaterinnen zur Ihren jeweiligen Sprechzeiten zur Verfügung. Die Sprechzeiten während der Semesterpause entnehmen Sie bitte entsprechenden Aushängen im Institut oder der Homepage des Instituts für Romanistik.

### **Bachelor Romanische Studien**

Cornelia Döll ([doell@rz.uni-leipzig.de](mailto:doell@rz.uni-leipzig.de))

### **Master Romanische Studien**

Cornelia Döll ([doell@rz.uni-leipzig.de](mailto:doell@rz.uni-leipzig.de))

HochschullehrerInnen nach Verantwortungsbereich:

Professur für französische, frankophone und italienische Sprachwissenschaft  
Prof. Dr. Elisabeth Burr ([elisabeth.burr@uni-leipzig.de](mailto:elisabeth.burr@uni-leipzig.de))

Vertretung der Professur für französische, frankophone, spanische, lateinamerikanische und portugiesische Literaturwissenschaft und Kulturstudien  
PD Dr. phil. habil. René Ceballos ([rom.lit.wiss@uni-leipzig.de](mailto:rom.lit.wiss@uni-leipzig.de))

Professur für französische, frankophone und italienische Literaturwissenschaft und Kulturstudien  
Prof. Dr. Uta Felten ([felten@rz.uni-leipzig.de](mailto:felten@rz.uni-leipzig.de))

Vertretung der Professur für spanische, hispanoamerikanische, portugiesische und brasilianische Linguistik  
PD Dr. phil. habil. Eva Gugenberger ([eva.gugenberger@uni-leipzig.de](mailto:eva.gugenberger@uni-leipzig.de))

### **Lehramt (Master und Staatsexamen)**

Dr. Tanja Schwan ([tanja.schwan@uni-leipzig.de](mailto:tanja.schwan@uni-leipzig.de))

### **Lehramt Französisch-Deutsch Integrierter Studiengang mit Lyon**

Prof. Dr. Christiane Neveling ([neveling@uni-leipzig.de](mailto:neveling@uni-leipzig.de))

Die Philologische Fakultät bietet eine fächerübergreifende **Studien- und Lernberatung** an. Mehr Informationen unter: <http://mentoren.philol.uni-leipzig.de/startseite/>

## **Sprechzeiten der Sekretariate**

### **Institutssekretariat**

Angela Berge

Mo u. Mi 10.00-12.00 und nach Vereinbarung

### **Sekretariat Prof. Burr**

Nastasia Herold

Mo 10.00-12.00

### **Sekretariat Professur für französische, frankophone, spanische, lateinamerikanische und portugiesische Literaturwissenschaft und Kulturstudien**

(z.Zt. vertreten durch PD Dr. phil. habil. René Ceballos)

Anke Steinberg

Mo u. Mi 10.00-10.30

### **Sekretariat Prof. Felten**

Dr. Franziska Andraschik (Vertretung: Anne-Kathrin Gitter)

nach Vereinbarung

### **Sekretariat Professur für spanische, hispanoamerikanische, portugiesische und brasilianische Linguistik**

(z. Zt. vertreten durch PD Dr. phil. habil. Eva Gugenberger)

Anke Steinberg und Angela Berge

Mi 13.00-13.30 Uhr

### **Sekretariat Fremdsprachendidaktiken der Philologischen Fakultät**

Denise Keil

Di, Mi, Do 10.30-11.30 Uhr und 13.30-14.30 Uhr

## Fachschaftsrat KlaPhiRo

Willkommen im neuen Semester und viel Erfolg!

In diesem Semester hat der FSR wieder einige tolle Veranstaltungen für euch vorbereitet, über die wir auf unseren Plattformen (s.u.) informieren werden.

Neben den Filmreihen „CineRo“ und „Philokino“ bieten wir wieder Besuche „relevanter“ Theaterstücke und erstmals einen kulinarischen Abend mit Frau Krause an.

Für Lehramtsstudierende wollen wir eine Schulung zur Benutzung der elektronischen Tafel anbieten.

Hochschulpolitische Themen, Orga und andere Themen besprechen wir in unseren wöchentlichen Sitzungen, deren Termin wir am Anfang des Semesters bekanntgeben werden. Protokolle können auf unserer Homepage eingesehen werden, außerdem sind alle Sitzungen öffentlich und können bei Interesse sowie bei allen Fragen und Problemen besucht werden.

Eine Sprechstunde bieten wir deswegen nicht an, da ihr per E-Mail oder zu unseren Sitzungen gern jederzeit mit uns Kontakt aufnehmen könnt – bei Bedarf vereinbaren wir dann auch gerne einen Termin.

Folgende Termine können wir schon einmal benennen:

- **04.10.2017** // 14.30-17 Uhr **Ersti-Brunch** (NSG, S127)
- **07.10. 2017** // 13.30 Uhr **Ersti-Fahrradtour durch Leipzig** (alle wichtigen Hotspots), Treffpunkt um 13.30 am Haupteingang des GWZ
- **09.10. 2017** // **Infoveranstaltung zur Ersti-Fahrt** (GWZ 33.15) – Uhrzeit wird am 04.10. bekanntgegeben
- **11.10. 2017** // **1. Klaphiro-Kneipe** (Stammtisch für RomanistInnen und Klassische PhilologInnen) 20 Uhr – Beyerhaus
- **26.10. 2017** - **CineRo** - Das RomanistInnen-Kino (Raum, Film und Uhrzeit werden noch bekanntgegeben)
- **3.-5.11.2017** – **Ersti-Fahrt** (Kennenlernen und Einführung in das Hochschulleben)

Kontakt:

Fachschaftsrat KlaPhiRo\* (Klassische Philologie und Romanistik)

GWZ, Beethovenstr. 15, 04107 Leipzig,

E-Mail: [klaphiro@uni-leipzig.de](mailto:klaphiro@uni-leipzig.de)

Facebook: [www.facebook.com/fachschaftsrat.klaphiro](http://www.facebook.com/fachschaftsrat.klaphiro)

Instagram: [www.instagram.com/klaphiro](http://www.instagram.com/klaphiro)

Homepage: [www.stura.uni-leipzig.de/fsr-klaphiro](http://www.stura.uni-leipzig.de/fsr-klaphiro)

# Semesterablaufplan

## WINTERSEMESTER 2017/2018

Änderungen vorbehalten

01.10.2017 – 31.03.2018

### Lehrveranstaltungen: 09.10.2017 (Montag) – 03.02.2018 (Samstag)

Immatrikulationsfeier	11.10.2017 (Mittwoch)
Reformationstag	31.10.2017 (Dienstag) vorlesungsfrei
Bußtag	22.11.2017 (Mittwoch) vorlesungsfrei
Dies academicus	04.12.2017 (Montag) Projekttag
Jahreswechsel	20.12.2017 - 02.01.2018 vorlesungsfrei
Tag der offenen Tür	11.01.2018 (Donnerstag)

### Rückmeldung zum Sommersemester 2018 01.12.2017 – 31.01.2018

### Ablaufplan BA- und MA-Studiengänge sowie neues Staatsexamen

#### Online-Einschreibung in die Module über TOOL / AlmaWeb

Bitte beachten Sie die Termine und Hinweise auf der Homepage des Instituts unter <http://www.uni-leipzig.de/~roman/> → Modulbelegung

**Lehramt (alle Studiengänge):** ab 25.09.2017, 12.00 Uhr, bis 05.10.2017  
**BA und MA „Romanische Studien“:** ab 27.09.2017, 12.00 Uhr, bis 05.10.2017

Einführungswoche für neu immatrikulierte BA- und MA-Studierende: 02.10.-06.10.2017

**Eröffnungsveranstaltung am Institut** am Mittwoch, dem **04.10.2017**, 13.00-14.30 Uhr, Hörsaal 01

#### Beratungsveranstaltungen:

- BA Romanische Studien Mittwoch, den **04.10.2017**, 15.00-16.30 Uhr, Hörsaal 01
- Lehramt Staatsexamen Mittwoch, den **04.10.2017**, 09.30-10.30 Uhr, GWZ HS 2010, und  
11.00-12.00 Uhr, GWZ HS 2010 (Wiederholung der Veranstaltung  
von 9.30 Uhr)
- MA Romanische Studien Donnerstag, den **05.10.2017**, 09.00-10.00 Uhr, GWZ, 3. Etage, Haus 1, R. 1.316

#### Anmeldung von Prüfungen

Die Prüfungsanmeldung erfolgt bereits mit der Online-Einschreibung in die Module über TOOL/ AlmaWeb im September/Oktober 2017.

#### Abmeldung von Prüfungen

Die Abmeldung / Änderung von Modulbelegungen erfolgt selbständig durch die Studierenden in TOOL / AlmaWeb.

Weitere Informationen unter <http://www.uni-leipzig.de/~roman/> → **Modulbelegung** → **Modulabmeldung**

#### Prüfungstermine

Homepage des Instituts unter <http://www.uni-leipzig.de/~roman/> -> **Prüfungen** -> **Prüfungstermine**

- Modulprüfungszeitraum: 27.01. – 10.02.2018
- Nachholzeitraum: 12.02. – 21.03.2018  
(Nachholung von Prüfungen nur bei Krankschreibung oder nachgewiesener Prüfungsüberschneidung)
- Abgabe von Projekt-/Hausarbeiten aus BA- und MA-Modulen: bis 23.02.2018  
(Absprache mit den PrüferInnen)

#### Fragen zu Modulen und Prüfungen

Homepage des Instituts unter <http://www.uni-leipzig.de/~roman/> → **Prüfungen** → **Prüfungsamt**

BA und MA Romanische Studien: [Sabine Steinhagen](#)  
Lehramt Staatsexamen: [Ilona Malter](#) / [Sophie Rönnecke](#)  
„Altes Lehramt“ - BA: [Ute Haucke](#)  
„Altes Lehramt“ - MA: [Clemens Setz](#)

#### Anträge auf Sonderanerkennungen von Modulen und Prüfungen

Homepage des Instituts unter <http://www.uni-leipzig.de/~roman/> → **Prüfungen** → **Prüfungsausschuss**

### Ablaufplan alte Studiengänge

Bitte wenden Sie sich bis spätestens 30. September 2017 an das Zentrale Prüfungsamt (Frau Steinhagen).

## **Abkürzungen**

FS = Fachsemester

GWZ = Geisteswissenschaftliches Zentrum, Beethovenstraße 15

HS = Hörsaal

K = Kolloquium

HSG = Neues Hörsaalgebäude, Universitätsstraße

NSG = Neues Seminargebäude, Universitätsstraße

S = Seminar / Seminarraum

SPÜ = Schulpraktische Übungen

SQ = Schlüsselqualifikation

SWS = Semesterwochenstunden

T = Tutorium

Ü = Übung

V = Vorlesung

WÜ = Wissenschaftliche Übung

Z = Zusatzangebot

# Übersicht / Schnellzugriff

## Französisistik: 1.-5. Semester

Empfohlenes Semester	Modul		Studiengang
1.	<u>04-007-1101</u>	Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der französischen Sprachwissenschaft	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> <li>o Wahlfach und Wahlbereich</li> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
3.	<u>04-007-1103</u>	Romania II Literatur, Kultur und Geschichte des frankophonen Raumes nach Schwerpunkten	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> <li>o Wahlfach und Wahlbereich</li> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
5.	<u>04-007-1105</u>	Romanistische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Französischen	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> <li>o Wahlfach und Wahlbereich</li> </ul>
5.	<u>04-027-1105</u>	Linguistik und Literatur / Kultur Französisch	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
5.	<u>04-027-1003</u>	Didaktik der romanischen Sprachen I	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
1.-5. Semester	<u>04-007- anerkannte Leistung</u>	Fachnahes SQ-Modul Phonétique du français – théorie et pratique	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen (Ergänzungsstudien)</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-007-1001</u>	Fachnahe Schlüsselqualifikation Auslandsaufenthalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-007-1002</u>	Fachnahe Schlüsselqualifikation Praktikum	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> </ul>

## Französisistik: Master und 7.- 9. Semester Staatsexamen

Empfohlenes Semester	Modul		Studiengang
Master / Staatsexamen			
- / 7.	<u>04-027-1005</u>	Didaktik der romanischen Sprachen III	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
1. / 7.	<u>04-FRA-2101</u>	Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie I	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
1. / 7.	<u>04- FRA -2102</u>	Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie II	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
1. / 7.	<u>04- FRA -2103</u>	Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachsystem und Sprachnorm	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
- / 8.	<u>04-027-1006</u>	Didaktik der romanischen Sprachen IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
3. / 9.	<u>04- FRA -2107</u>	Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
3. / 9.	<u>04- FRA -2108</u>	Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Die Parole und ihre Untersuchung	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
3. / 9.	<u>04- FRA -2109</u>	Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprache und soziale Räume	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Französisch Staatsexamen</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-ROM-2111</u>	Fachpraktikum	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-ROM-2112</u>	Auslandsaufenthalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> </ul>



## Hispanistik: 1.-5. Semester

Empfohlenes Semester	Modul		Studiengang
1.	<u>04-007-1201</u>	Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der hispanistischen Sprachwissenschaft	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> <li>o Wahlfach und Wahlbereich</li> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
1.	<u>04-007-1207</u>	Fachnahes SQ-Modul Spanisch Anfängerkurs A1/A2 – Español A1/A2	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> <li>o begrenzte Platzzahl für BA-Studierende der Philologischen Fakultät</li> <li>o (Lehramt Spanisch Staatsexamen auf Anfrage)</li> </ul>
3.	<u>04-007-1203</u>	Romania II Literatur, Kultur und Geschichte des hispanophonen Raumes nach Schwerpunkten	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> <li>o Wahlfach und Wahlbereich</li> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
3.	<u>04-007-1208</u>	Fachnahes SQ-Modul Spanisch Fortgeschrittenenkurs B1– Español B1	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> <li>o begrenzte Platzzahl für BA-Studierende der Philologischen Fakultät</li> <li>o (Lehramt Spanisch Staatsexamen auf Anfrage)</li> </ul>
5.	<u>04-007-1205</u>	Romanistische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Spanischen	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> <li>o Wahlfach und Wahlbereich</li> </ul>
5.	<u>04-028-1205</u>	Linguistik und Literatur / Kultur Spanisch	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
5.	<u>04-028-1003</u>	Didaktik der romanischen Sprachen I	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-007-1001</u>	Fachnahe Schlüsselqualifikation Auslandsaufenthalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-007-1002</u>	Fachnahe Schlüsselqualifikation Praktikum	<ul style="list-style-type: none"> <li>o BA Romanische Studien</li> </ul>

## Hispanistik: Master und 7.- 9. Semester Staatsexamen

Empfohlenes Semester	Modul		Studiengang
Master / Staatsexamen			
- / 7.	<u>04-028-1005</u>	Didaktik der romanischen Sprachen III	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
1. / 7.	<u>04-SPA-2201</u>	Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika I	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien, auch mit Spezialisierung Lateinamerika</li> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
1. / 7.	<u>04-SPA-2202</u>	Sprache und Linguistik: Der hispanophone Raum / Spanien und Lateinamerika	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien, auch mit Spezialisierung Lateinamerika</li> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
1. / 7.	<u>04-SPA-2206</u>	Literatur, Kultur, Geschichte: Positionen der Intermedialität in der spanischen (und lateinamerikanischen) Literatur- und Mediengeschichte	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
1. / -	<u>03-HIS-0409</u>	Kulturgeschichte Lateinamerikas	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien, nur mit Spezialisierung Lateinamerika</li> </ul>
1. u. 3. / -	<u>04-LAT-2212</u>	Literatur, Kultur, Geschichte: Ethnologie Lateinamerikas I	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien, nur mit Spezialisierung Lateinamerika</li> </ul>
- / 8.	<u>04-028-1006</u>	Didaktik der romanischen Sprachen IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
3. / 9.	<u>04-SPA-2205</u>	Inszenierung der Hybridität von der Entdeckung bis zur Gegenwart in Literatur, Theater, Kunst und Medien: Spanien und Lateinamerika	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>
3. / 9.	<u>04-SPA-2208</u>	Sprache und Linguistik: Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Master Romanische Studien</li> <li>o Lehramt Spanisch Staatsexamen</li> </ul>

3. / -	<u>04-LAT-2214</u>	Politikwissenschaftliche Aspekte Lateinamerikas	o Master Romanische Studien, nur mit Spezialisierung Lateinamerika
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-ROM-2111</u>	Fachpraktikum	o Master Romanische Studien
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-ROM-2112</u>	Auslandsaufenthalt	o Master Romanische Studien

### Italianistik: 1.-5. Semester

Empfohlenes Semester	Modul		Studiengang
1.	<u>04-007-1301</u>	Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der italianistischen Sprachwissenschaft	o BA Romanische Studien o Wahlfach und Wahlbereich o Lehramt Italienisch Staatsexamen
1.	<u>04-007-1309</u>	Fachnahes SQ-Modul Italienisch Anfängerkurs A1/A2	o BA Romanische Studien o begrenzte Platzzahl für BA-Studierende der Philologischen Fakultät o (Lehramt Italienisch Staatsexamen auf Anfrage)
3.	<u>04-007-1303</u>	Romania II – Literatur, Kultur und Geschichte Italiens nach Schwerpunkten	o BA Romanische Studien o Wahlfach und Wahlbereich o Lehramt Italienisch Staatsexamen
5.	<u>04-007-1305</u>	Romanistische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Italienischen	o BA Romanische Studien o Wahlfach und Wahlbereich
5.	<u>04-029-1305</u>	Linguistik und Literatur / Kultur Italienisch	o Lehramt Italienisch Staatsexamen
5.	<u>04-029-1003</u>	Didaktik der romanischen Sprachen I	o Lehramt Italienisch Staatsexamen
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-007-1001</u>	Fachnahe Schlüsselqualifikation Auslandsaufenthalt	o BA Romanische Studien
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-007-1002</u>	Fachnahe Schlüsselqualifikation Praktikum	o BA Romanische Studien

### Italianistik: Master und 7.- 9. Semester Staatsexamen

Empfohlenes Semester	Modul		Studiengang
Master / Staatsexamen			
- / 7.	<u>04-029-1005</u>	Didaktik der romanischen Sprachen III	o Lehramt Italienisch Staatsexamen
1. / 7.	<u>04-ITA-2301</u>	Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens I	o Master Romanische Studien o Lehramt Italienisch Staatsexamen
1. / 7.	<u>04-ITA-2302</u>	Sprache und Linguistik: Italo-phoner Raum Die Parole und ihre Untersuchung	o Master Romanische Studien o Lehramt Italienisch Staatsexamen
- / 8.	<u>04-029-1006</u>	Didaktik der romanischen Sprachen IV	o Lehramt Italienisch Staatsexamen
3. / 9.	<u>04-ITA-2307</u>	Sprache und Linguistik: Italienisch – Sprachsystem und Sprachnorm	o Master Romanische Studien o Lehramt Italienisch Staatsexamen
3. / 9.	<u>04-ITA-2308</u>	Sprache und Linguistik: Italo-phoner Raum Sprache und soziale Räume	o Master Romanische Studien o Lehramt Italienisch Staatsexamen
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-ROM-2111</u>	Fachpraktikum	o Master Romanische Studien
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-ROM-2112</u>	Auslandsaufenthalt	o Master Romanische Studien

## Lusitanistik: 1.-5. Semester

Empfohlenes Semester	Modul		Studiengang
1.	<u>04-007-1401</u>	Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der portugiesischen Sprachwissenschaft	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Wahlfach und Wahlbereich</li> </ul>
1.	<u>04-007-1407</u>	Fachnahes SQ-Modul Portugiesisch Anfängerkurs A1/A2 – Português A1/A2	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ begrenzte Platzzahl für BA-Studierende der Philologischen Fakultät</li> </ul>
3.	<u>04-007-1403</u>	Romania II Literatur, Kultur und Geschichte des lusophonen Raumes nach Schwerpunkten	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Wahlfach und Wahlbereich</li> </ul>
5.	<u>04-007-1405</u>	Romanistische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Portugiesischen	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Wahlfach und Wahlbereich</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-007-1001</u>	Fachnahe Schlüsselqualifikation Auslandsaufenthalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-007-1002</u>	Fachnahe Schlüsselqualifikation Praktikum	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> </ul>

## Lusitanistik: Master

Empfohlenes Semester	Modul		Studiengang
Master / Staatsexamen			
1.	<u>04-POR-2404</u>	Sprache und Linguistik: Portugiesisches Sprachsystem	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
1.	<u>04-POR-2405</u>	Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum – Text und Textanalyse	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
1.	<u>04-SPA-2201</u>	Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika I	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien, auch mit Spezialisierung Lateinamerika</li> </ul>
1.	<u>04-SPA-2202</u>	Sprache und Linguistik: Der hispanophone Raum / Spanien und Lateinamerika	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien, auch mit Spezialisierung Lateinamerika</li> </ul>
1.	<u>03-HIS-0409</u>	Kulturgeschichte Lateinamerikas	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien, nur mit Spezialisierung Lateinamerika</li> </ul>
1. u. 3.	<u>04-LAT-2212</u>	Literatur, Kultur, Geschichte: Ethnologie Lateinamerikas I	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien, nur mit Spezialisierung Lateinamerika</li> </ul>
3.	<u>04-POR-2402</u>	Literatur, Kultur, Geschichte: Der lusophone Raum – Portugal und Brasilien	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
3.	<u>04-POR-2406</u>	Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum – Sprache und soziale Räume	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
3.	<u>04-LAT-2214</u>	Politikwissenschaftliche Aspekte Lateinamerikas	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien, nur mit Spezialisierung Lateinamerika</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-ROM-2111</u>	Fachpraktikum	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
empfohlen ab 2. Semester	<u>04-ROM-2112</u>	Auslandsaufenthalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>

## Rumänistik: 1.-5. Semester

Empfohlenes Semester	Modul	Studiengang	
empfohlen für alle Semester	<u>04-007-1508</u>	Schlüsselqualifikation Rumänisch Aspekte der Moderne in Rumänien	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ begrenzte Platzzahl für BA-Studierende der Philologischen Fakultät</li> </ul>

## Fächerkooperationen (Wahlbereich)

Modul	Studiengang	
<u>07-102-1101</u>	Wirtschaftsinformatik I	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
<u>07-102-2101</u>	Strukturierte Programmierung	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
<u>07-102-5104</u>	Informationssysteme der Logistik	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
<u>07-102-2103</u>	Web-Techniken I	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
<u>10-202-2601</u>	Leipzig eHumanities Seminar	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
<u>10-201-2001-1</u>	Algorithmen und Datenstrukturen 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
<u>10-201-2211</u>	Datenbanksysteme I	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ BA Romanische Studien</li> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>
siehe <u>Fächerkooperationen Master</u>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Master Romanische Studien</li> </ul>

# Veranstaltungen für Bachelorstudiengänge und Lehramtsstudiengänge bis zum 5. Semester

## Kernfach und romanistischer Wahlbereich

1. SEMESTER / Französisch

<b>Modultitel:</b>	<b>Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der französischen Sprachwissenschaft</b>		
Modulnummer:	04-007-1101	Pflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1101	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul Romanische Studien / Französisch	
	04-007-1101	Pflichtmodul im Lehramt Französisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Französischkenntnisse B1</b>		
Prüfungsleistung:	Modulgesamtlausur (120 min) Die Klausur beinhaltet alle drei Bestandteile des Moduls. Der Bereich Sprachwissenschaft (V und S) und der Bereich Sprachpraxis (Ü) müssen jeweils bestanden sein.		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Einführung romanistische Sprachwissenschaft	Einführung in die romanistische Sprachwissenschaft für Französisch_innen und Italianist_innen (Burr)	HSG, HS 2	Mi 17.00-19.00 18.10.17
<b>S</b>	Grundlagen französische Sprachwissenschaft	A) Sprachspezifische Einführung in die französische Linguistik (Krause) <sup>1</sup>	NSG S 328	Do 13.00-15.00 12.10.17
		B) Sprachspezifische Einführung in die französische Linguistik (Krause) <sup>2</sup>	NSG S 228	Fr 13.00-15.00 13.10.17
		C) Sprachspezifische Einführung in die französische Linguistik für Lehramt Staatsexamen (Krause) <sup>3</sup>	NSG S 328	Do 11.00-13.00 12.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Französisch 1	A) Problèmes de la grammaire française (Krause) <sup>4</sup>	GWZ 1.316	Di 13.00-15.00 10.10.17
		B) Problèmes de la grammaire française (Krause) <sup>5</sup>	NSG S 220	Do 09.00-11.00 12.10.17
		C) Problèmes de la grammaire française (Krause) <sup>6</sup>	NSG S 304	Fr 09.00-11.00 13.10.17
		D) Problèmes de la grammaire française (Krause) <sup>7</sup>	NSG S 304	Fr 11.00-13.00 13.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Z</b>	Sprachpolitik in Frankreich - Aktuelle Tendenzen und Probleme (Kühnel)	GWZ 2.316	Fr 13.00-15.00 20.10.17
<b>T</b>	A) Tutorium zur Übung Sprachpraxis 1 (Gueifão Carvalho)	NSG S 220	Mo 15.00-17.00 Angabe Beginn folgt
	B) Tutorium zur Übung Sprachpraxis 1 (Gueifão Carvalho)	HSG, HS 18	Do 15.00-17.00 Angabe Beginn folgt

### Bemerkungen

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der hispanistischen Sprachwissenschaft</b>		
Modulnummer:	04-007-1201	Pflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1201	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul	
		Romanische Studien / Hispanistik	
	04-007-1201	Pflichtmodul im Lehramt Spanisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>BA Romanische Studien: keine Lehramt Spanisch Staatsexamen: Spanischkenntnisse A2</b>		
Prüfungsleistung:	Modulgesamt Klausur (120 min) Die Klausur beinhaltet alle drei Bestandteile des Moduls. Der Bereich Sprachwissenschaft (V und S) und der Bereich Sprachpraxis (Ü) müssen jeweils bestanden sein.		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Einführung romanistische Sprachwissenschaft	Einführung in die iberoromanische Sprachwissenschaft (Gugenberger)	HSG, HS 2	Mi 19.00-21.00 18.10.17
<b>S</b>	Grundlagen spanische Sprachwissenschaft	A) (Tabares) <sup>8</sup>	NSG S 102	Mo 09.00-11.00 09.10.17
		B) (Búa)	NSG S 102	Di 09.00-11.00 10.10.17
		C) (Búa)	NSG S 102	Di 11.00-13.00 10.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Spanisch 1	A) Spanische Grammatik, für Studierende ohne Vorkenntnisse (Muñoz-Saavedra)	NSG S 225	Mi 13.00-15.00 18.10.17
		B) Spanische Grammatik, für Studierende ohne Vorkenntnisse (Muñoz-Saavedra)	NSG S 122	Do 15.00-17.00 12.10.17
		C) Spanische Grammatik, für Studierende mit Sprachniveau A2 (Muñoz-Saavedra)	NSG S 125	Di 09.00-11.00 10.10.17
		D) Spanische Grammatik, für Studierende mit Sprachniveau A2 (Muñoz-Saavedra)	NSG S 125	Di 11.00-13.00 10.10.17
		E) Spanische Grammatik, für Studierende mit Sprachniveau A2 (Muñoz-Saavedra)	NSG S 122	Do 17.00-19.00 12.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>T</b>	Tutorium zur Übung „Sprachpraxis Spanisch 1“ (Morawetz)	Angabe folgt	Angabe folgt

## **Bemerkungen**

Bitte beachten Sie das SQ-Modul Spanisch Anfängerkurs A1/A2 ([04-007-1207](#)).  
Studierenden ohne Vorkenntnisse Spanisch wird die Teilnahme dringend empfohlen.

[zurück zur Übersicht](#)



<b>Modultitel:</b>	<b>Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der italianistischen Sprachwissenschaft</b>		
Modulnummer:	04-007-1301	Pflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1301	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul Romanische Studien / Italianistik	
	04-007-1301	Pflichtmodul im Lehramt Italienisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>BA Romanische Studien: keine Lehramt Italienisch Staatsexamen: Italienischkenntnisse A1</b>		
Prüfungsleistung:	Modulgesamtklausur (120 min) Die Klausur beinhaltet alle drei Bestandteile des Moduls. Der Bereich Sprachwissenschaft (V und S) und der Bereich Sprachpraxis (Ü) müssen jeweils bestanden sein.		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Einführung romanistische Sprachwissenschaft	Einführung in die romanistische Sprachwissenschaft für Französisist_innen und Italianist_innen (Burr)	HSG, HS 2	Mi 17.00-19.00 18.10.17
<b>S</b>	Grundlagen italienische Sprachwissenschaft	Grundlagen der italienischen Sprachwissenschaft (Sierig)	NSG S 102	Mi 15.00-17.00 18.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Italienisch 1	A) (nur Studierende ohne Vorkenntnisse) (Ebert)	NSG S 124	Fr 09.00-11.00 13.10.17
		B) (nur Studierende des Lehramts und andere Studierende mit Vorkenntnissen A1-Niveau) (Ebert)	NSG S 124	Fr 07.30-09.00 13.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

**Bemerkungen**

Bitte beachten Sie das SQ-Modul Italienisch Anfängerkurs A1/A2 (04-007-1309).  
Studierenden ohne Vorkenntnisse Italienisch wird die Teilnahme dringend empfohlen.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der portugiesischen Sprachwissenschaft</b>		
Modulnummer:	04-007-1401 04-007-1401	Pflichtmodul im BA Romanische Studien Wahlfach- und Wahlbereichsmodul Romanische Studien / Lusitanistik	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>		
Prüfungsleistung:	Modulgesamtklausur (120 min) Die Klausur beinhaltet alle drei Bestandteile des Moduls. Der Bereich Sprachwissenschaft (V und S) und der Bereich Sprachpraxis (Ü) müssen jeweils bestanden sein.		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Einführung romanistische Sprachwissenschaft	Einführung in die iberoromanische Sprachwissenschaft (Gugenberger)	HSG, HS 2	Mi 19.00-21.00 18.10.17
<b>S</b>	Grundlagen portugiesische Sprachwissenschaft	Grundlagen der portugiesischen Sprachwissenschaft (Döll / Hundt)	GWZ HS 2010	Di 17.00-19.00 10.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Portugiesisch 1	A) (Gonçalves)	NSG S 225	Di 13.00-15.00 10.10.17
		B) (Gonçalves)	NSG S 225	Di 15.00-17.00 10.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

**Bemerkungen**

Bitte beachten Sie das SQ-Modul Portugiesisch Anfängerkurs A1/A2 – Português A1/A2 (04-007-140Z).  
Studierenden ohne Vorkenntnisse Portugiesisch wird die Teilnahme dringend empfohlen.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Romania II Literatur, Kultur und Geschichte des frankophonen Raumes nach Schwerpunkten</b>		
Modulnummer:	04-007-1103	Wahlpflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1103	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul	
		Romanische Studien / Französisistik	
	04-007-1103	Pflichtmodul im Lehramt Französisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Teilnahme am Modul 04-007-1102</b>		
Prüfungsleistung:	<b>S – Projektarbeit; Ü – Klausur (90 min)</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation im Seminar und einer schriftlichen Ausarbeitung (nähere Erläuterung im Seminar). Teil der schriftlichen Ausarbeitung ist ein Thesenpapier / Protokoll zur Vorlesung (nähere Erläuterung in der Vorlesung).		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Romania: Literatur, Kultur, Geschichte	Lire Proust - une boîte à outils (Felten)	GWZ HS 2010	Mo 15.00-17.00 16.10.17
<b>S</b>	Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes	A) Geschichte und Aufklärung im Werk von Boualem Sansal (Hohnhaus)	GWZ 2.316	Di 13.00-15.00 17.10.17
		B) Der Affekt der Ökonomie – Geschichten von Liebe und Geld (Schwan) <sup>9</sup>	NSG S 212	Di 17.00-19.00 10.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Französisch 3	A) Compréhension et production écrites (Carrot)	NSG S 403	Di 11.00-13.00 10.10.17
		B) Compréhension et production écrites (Carrot)	NSG S 403	Di 13.00-15.00 10.10.17
		C) Compréhension et production écrites (Carrot)	NSG S 122	Mi 07.30-09.00 11.10.17
		D) Compréhension et production écrites (Carrot)	NSG S 122	Mi 09.00-11.00 11.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

**Bemerkungen**

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Romania II Literatur, Kultur und Geschichte des hispanophonen Raumes nach Schwerpunkten</b>		
Modulnummer:	04-007-1203	Wahlpflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1203	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul	
		Romanische Studien / Hispanistik	
	04-007-1203	Pflichtmodul im Lehramt Spanisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Teilnahme am Modul 04-007-1202</b>		
Prüfungsleistung:	<b>S – Projektarbeit; Ü – Klausur (90 min)</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation im Seminar und einer schriftlichen Ausarbeitung (nähere Erläuterung im Seminar). Teil der schriftlichen Ausarbeitung ist ein Thesenpapier / Protokoll zur Vorlesung (nähere Erläuterung in der Vorlesung).		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Romania: Literatur, Kultur, Geschichte	Romania: Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten (für Hispanisten/innen und Lusitanisten/innen) (Gatzemeier / Ceballos)	NSG S 126	Di 17.00-19.00 10.10.17
<b>S</b>	Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des hispanophonen Raumes	A) Paradigmas de la poesía española (Gatzemeier)	NSG S 124	Mi 15.00-17.00 11.10.17
		B) España en la época del romanticismo. Sociedad – cultura – literatura. (Gatzemeier)	NSG S 124	Mi 17.00-19.00 11.10.17
		C) La literatura del 'Boom' (Tauchnitz)	GWZ 2.316	Do 13.00-15.00 19.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Spanisch 3	A) (Muñoz Saavedra)	NSG S 410	Fr 07.30-09.00 13.10.17
		B) (Muñoz Saavedra)	NSG S 410	Fr 09.00-11.00 13.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

**Bemerkungen**

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Romania II – Literatur, Kultur und Geschichte Italiens nach Schwerpunkten</b>		
Modulnummer:	04-007-1303	Wahlpflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1303	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul	
		Romanische Studien / Italianistik	
	04-007-1303	Pflichtmodul im Lehramt Italienisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Teilnahme am Modul 04-007-1302</b>		
Prüfungsleistung:	<b>S – Projektarbeit; Ü – Klausur (90 min)</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation im Seminar und einer schriftlichen Ausarbeitung (nähere Erläuterung im Seminar). Teil der schriftlichen Ausarbeitung ist ein Thesenpapier / Protokoll zur Vorlesung (nähere Erläuterung in der Vorlesung).		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Romania: Literatur, Kultur, Geschichte	Sognatori e nomadi - classici della storia del cinema italiano (Felten)	GWZ HS 2010	Mo 13.00-15.00 16.10.17
<b>S</b>	Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume Italiens	„Die ganze bellezza macht mich nervös“: Italianità im Spiegel zeitgenössischer Populär- und Medienkultur (Lachmundl)	NSG S 114	Mi 09.00-11.00 11.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Italienisch 3	(Siegmond)	NSG S 212	Di 07.30-09.00 10.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Grammatica italiana III (Ebert)	NSG S 412	Mo 09.00-11.00 09.10.17
<b>Ü</b>	Lettura testi (Ebert)	NSG S 305	Di 09.00-11.00 10.10.17

**Bemerkungen**

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Romania II Literatur, Kultur und Geschichte des lusophonen Raumes nach Schwerpunkten</b>		
Modulnummer:	04-007-1403 04-007-1403	Wahlpflichtmodul im BA Romanische Studien Wahlfach- und Wahlbereichsmodul Romanische Studien / Lusitanistik	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Teilnahme am Modul 04-007-1402</b>		
Prüfungsleistung:	<b>S – Projektarbeit; Ü – Klausur (90 min)</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation im Seminar und einer schriftlichen Ausarbeitung (nähere Erläuterung im Seminar). Teil der schriftlichen Ausarbeitung ist ein Thesenpapier / Protokoll zur Vorlesung (nähere Erläuterung in der Vorlesung).		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Romania: Literatur, Kultur, Geschichte	Romania: Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten (für Hispanisten/innen und Lusitanisten/innen) (Gatzemeier / Ceballos)	NSG S 126	Di 17.00-19.00 10.10.17
<b>S</b>	Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des lusophonen Raumes	Imagens do Nordeste: Der brasilianische Nordosten in Text, Bild und Musik (Muranyi)	GWZ 2.316	Do 11.00-13.00 12.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Portugiesisch 3	Gramática e Leitura (Hundt / Döll)	NSG S 122	Mi 13.00-15.00 11.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Übersetzen Portugiesisch-Deutsch / Deutsch-Portugiesisch (Hundt / Döll)	GWZ 2.316	Fr 11.00-13.00 13.10.17

**Bemerkungen**

---

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Romanistische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Französischen</b>		
Modulnummer:	04-007-1105	Wahlpflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1105	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul Romanische Studien / Französisistik	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Erfolgreicher Abschluss des Moduls 04-007-1101</b>		
Prüfungsleistung:	<b>S – Projektarbeit; Ü – mündliche Prüfung (20 min)</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im anderen Seminar zu erbringen.		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Varietätenlinguistik Französisch I	(Krause) <sup>10</sup>	GWZ 1.316	Di 15.00-17.00 10.10.17
<b>S</b>	Varietätenlinguistik Französisch II	(Krause) <sup>11</sup>	NSG S 304	Fr 15.00-17.00 13.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Französisch 5	Compréhension et expression orales (Carrot)	NSG S 224	Mo 13.00-15.00 09.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Z</b>	Sprachpolitik in Frankreich - Aktuelle Tendenzen und Probleme (Kühnel)	GWZ 2.316	Fr 13.00-15.00 20.10.17

**Bemerkungen**  
Die Seminare „Varietätenlinguistik Französisch I und II“ sind konsekutiv aufgebaut und müssen beide besucht werden.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Linguistik und Literatur / Kultur Französisch</b>		
Modulnummer:	04-027-1105	Pflichtmodul im Lehramt Französisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Erfolgreicher Abschluss des Moduls 04-007-1102 (-MF)</b>		
Prüfungsleistung:	S – Projektarbeit		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Varietätenlinguistik Französisch	A) (Pfeifer)	GWZ 1.316	Di 11.00-13.00 10.10.17
		B) Sprachvariation und Norm. Varietäten und Varietätenlinguistik des Französischen (Burkhardt)	GWZ 1.315	Mi 11.00-13.00 11.10.17
<b>S</b>	Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes	Angebot im Sommersemester		
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Französisch 6	Angebot im Sommersemester		

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Z</b>	Sprachpolitik in Frankreich - Aktuelle Tendenzen und Probleme (Kühnel)	GWZ 2.316	Fr 13.00-15.00 20.10.17

**Bemerkungen**

Das Modul 04-027-1105 kann nur im Wintersemester begonnen werden.

[zurück zur Übersicht](#)



<b>Modultitel:</b>	<b>Romanistische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Spanischen</b>		
Modulnummer:	04-007-1205	Wahlpflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1205	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul Romanische Studien / Hispanistik	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Erfolgreicher Abschluss des Moduls 04-007-1201</b>		
Prüfungsleistung:	<b>S – Projektarbeit; Ü – mündliche Prüfung (20 min)</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im anderen Seminar zu erbringen.		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Varietätenlinguistik Spanisch I	(Tabares) <sup>12</sup>	NSG S 210	Mo 15.00-17.00 09.10.17
<b>S</b>	Varietätenlinguistik Spanisch II	Fachsprachen (Tabares) <sup>13</sup>	NSG S 428	Mo 11.00-13.00 09.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Spanisch 5	Comprensión y expresión oral (Muñoz Saavedra)	NSG S 410	Fr 11.00-13.00 13.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

**Bemerkungen**

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Linguistik und Literatur / Kultur Spanisch</b>		
Modulnummer:	04-028-1205	Pflichtmodul im Lehramt Spanisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Erfolgreicher Abschluss des Moduls 04-007-1201</b>		
Prüfungsleistung:	S – Projektarbeit		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Varietätenlinguistik Spanisch	A) (Tabares) <sup>14</sup>	NSG S 210	Mo 15.00-17.00 09.10.17
		B) Fachsprachen (Tabares) <sup>15</sup>	NSG S 428	Mo 11.00-13.00 09.10.17
<b>S</b>	Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des hispanophonen Raumes	Angebot im Sommersemester		
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Spanisch 6	Angebot im Sommersemester		

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn

**Bemerkungen**

Das Modul 04-028-1205 kann nur im Wintersemester begonnen werden.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Romanistische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Italienischen</b>		
Modulnummer:	04-007-1305	Wahlpflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1305	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul Romanische Studien / Italianistik	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Erfolgreicher Abschluss des Modul 04-007-1301</b>		
Prüfungsleistung:	<b>S – Projektarbeit; Ü – mündliche Prüfung (20 min)</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im anderen Seminar zu erbringen.		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung	Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b> Varietätenlinguistik Italienisch I	Fachsprachen des Italienischen (Ebert)	NSG S 320	Di 11.00-13.00 10.10.17
<b>S</b> Varietätenlinguistik Italienisch II	Il fumetto e le varietà dell'italiano (Arestau)	GWZ 1.316	Do 11.00-13.00 12.10.17
<b>Ü</b> Sprachpraxis Italienisch 5	(Siegmond)	NSG S 211	Do 13.00-15.00 12.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b> Grammatica italiana V (Ebert)	NSG S 124	Fr 11.00-13.00 13.10.17
<b>Ü</b> Kulturstudien Italiens: Percorsi nella storia, nel cinema e nella letteratura del dopoguerra (Siegmond)	NSG S 410	Mi 09.00-11.00 18.10.17

**Bemerkungen**

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Linguistik und Literatur / Kultur Italienisch</b>		
Modulnummer:	04-029-1305	Pflichtmodul im Lehramt Italienisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Erfolgreicher Abschluss des Moduls 04-007-1301</b>		
Prüfungsleistung:	S – Projektarbeit		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Varietätenlinguistik Italienisch	A) Fachsprachen des Italienischen (Ebert)	NSG S 320	Di 11.00-13.00 10.10.17
		B) Il fumetto e le varietà dell'italiano (Arestau)	GWZ 1.316	Do 11.00-13.00 12.10.17
<b>S</b>	Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des italophonen Raumes	Angebot im Sommersemester		
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Italienisch 6	Angebot im Sommersemester		

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Grammatica italiana V (Ebert)	NSG S 124	Fr 11.00-13.00 13.10.17

**Bemerkungen**

Das Modul 04-029-1305 kann nur im Wintersemester begonnen werden.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Romanistische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Portugiesischen</b>		
Modulnummer:	04-007-1405	Wahlpflichtmodul im BA Romanische Studien	
	04-007-1405	Wahlfach- und Wahlbereichsmodul Romanische Studien / Lusitanistik	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Erfolgreicher Abschluss des Moduls 04-007-1401</b>		
Prüfungsleistung:	<b>S – Projektarbeit; Ü – mündliche Prüfung (20 min)</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im anderen Seminar zu erbringen.		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Varietätenlinguistik Portugiesisch I	Fachsprachen (Hundt)	GWZ 1.316	Fr 09.00-11.00 13.10.17
<b>S</b>	Varietätenlinguistik Portugiesisch II	Diatopische und diastratische Varietäten des Portugiesischen (Döll)	GWZ 1.316	Fr 13.00-15.00 13.10.17
<b>Ü</b>	Sprachpraxis Portugiesisch 5	Conversação (Gonçalves)	NSG S 124	Mi 13.00-15.00 11.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Übersetzen Portugiesisch-Deutsch / Deutsch-Portugiesisch (Hundt / Döll)	GWZ 2.316	Fr 11.00-13.00 13.10.17

**Bemerkungen**

---

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Didaktik der romanischen Sprachen I</b>		
Modulnummer:	04-027-1003	Pflichtmodul im Lehramt Französisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Module 04-007-1101 / 04-007-1102 / 04-007-1103 / 04-007-1104, Teilmodulprüfung Sprachpraxis 4</b>		
Prüfungsleistung:	Portfolio		
Leistungspunkte	10 (für das gesamt Modul)		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Neveling) <sup>16</sup>	HSG HS 20	Mi 09.00-11.00 11.10.17
<b>S</b>	Einführung in die Unterrichtsplanung / Französisch 1	A) Planung I des Französischunterrichts: Grundlagen (Darius) <sup>17</sup>	NSG S 114	Mo 09.00-11.00 09.10.17
		B) Planung I des Französisch- und Italienischunterrichts: Grundlagen (Darius) <sup>18</sup>	NSG S 324	Mi 11.00-13.00 11.10.17

Zusatzangebot			Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Verlaufsskizzen und Impulse (Darius)		NSG S 414	Do 09.00-11.00 12.10.17
<b>T</b>	Tutorium zur Vorlesung	A) (Rothmann)	HSG, HS 16	Di 17.00-19.00 am 07.11., 21.11., 12.12.17, 09.01., 30.01.18
		B) (Rothmann)	NSG S 204 NSG S 204 HSG, HS 16 NSG S 204	Do 17.00-19.00 am 26.10., 16.11., 07.12.2017, 04.01., 25.01.2018

**Bemerkungen**

In den Seminaren gibt es eine begrenzte Anzahl von Plätzen, daher ist eine rasche Einschreibung ratsam.

**Am 08.11.17 findet im HSG, HS 20 im Kontext der Vorlesung eine Einführung zu den SPS II/III im SoSe statt. Sie ist wegen der Informationen zum Ablauf und der Anmeldung obligatorisch.**

Für die Anmeldung zum Modul Didaktik II muss die Prüfungsleistung für dieses Modul bestanden sein.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Didaktik der romanischen Sprachen I</b>		
Modulnummer:	04-028-1003	Pflichtmodul im Lehramt Spanisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Module 04-007-1201 / 04-007-1202 / 04-007-1203 / 04-007-1204, Teilmodulprüfung Sprachpraxis 4</b>		
Prüfungsleistung:	Portfolio		
Leistungspunkte	10 (für das gesamte Modul)		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Neveling) <sup>19</sup>	HSG HS 20	Mi 09.00-11.00 11.10.17
<b>S</b>	Einführung in die Unterrichtsplanung / Spanisch 1	A) Planung I des Spanischunterrichts: Grundlagen (Niepold) <sup>20</sup>	NSG S 120	Mo 13.00-15.00 09.10.17
		B) Planung I des Spanischunterrichts: Grundlagen (Niepold) <sup>21</sup>	NSG S 228	Di 09.00-11.00 10.10.17

Zusatzangebot			Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Verlaufsskizzen und Impulse (Darius)		NSG S 414	Do 09.00-11.00 12.10.17
<b>T</b>	Tutorium zur Vorlesung	A) (Rothmann)	HSG, HS 16	Di 17.00-19.00 am 07.11., 21.11., 12.12.17, 09.01., 30.01.18
		B) (Rothmann)	NSG S 204 NSG S 204 HSG, HS 16 NSG S 204	Do 17.00-19.00 am 26.10., 16.11., 07.12.2017, 04.01., 25.01.2018
<b>T</b>	Tutorium zum Seminar (Brückner)		Angabe folgt	Angabe folgt

**Bemerkungen**

In den Seminaren gibt es eine begrenzte Anzahl von Plätzen, daher ist eine rasche Einschreibung ratsam.

**Am 08.11.17 findet im HSG, HS 20 im Kontext der Vorlesung eine Einführung zu den SPS II/III im SoSe statt. Sie ist wegen der Informationen zum Ablauf und der Anmeldung obligatorisch.**

Für die Anmeldung zum Modul Didaktik II muss die Prüfungsleistung für dieses Modul bestanden sein.

Für die Übung „Verlaufsskizzen und Impulse“ von Frau Darius ist ein Tutorium für Spanisch zur Ergänzung vorgesehen. Termine im Rahmen der Übung.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Didaktik der romanischen Sprachen I</b>		
Modulnummer:	04-029-1003	Pflichtmodul im Lehramt Italienisch Staatsexamen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Module 04-007-1301 / 04-007-1302 / 04-007-1303 / 04-007-1304, Teilmodulprüfung Sprachpraxis 4</b>		
Prüfungsleistung:	Portfolio		
Leistungspunkte	10 (für das gesamte Modul)		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Neveling) <sup>22</sup>	HSG HS 20	Mi 09.00-11.00 11.10.17
<b>S</b>	Einführung in die Unterrichtsplanung / Italienisch 1	Planung I des Französisch- und Italienischunterrichts: Grundlagen (Darius) <sup>23</sup>	NSG S 324	Mi 11.00-13.00 11.10.17

Zusatzangebot			Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Verlaufsskizzen und Impulse (Darius)		NSG S 414	Do 09.00-11.00 12.10.17
<b>T</b>	Tutorium zur Vorlesung	A) (Rothmann)	HSG, HS 16	Di 17.00-19.00 am 07.11., 21.11., 12.12.17, 09.01., 30.01.18
		B) (Rothmann)	NSG S 204 NSG S 204 HSG, HS 16 NSG S 204	Do 17.00-19.00 am 26.10., 16.11., 07.12.2017, 04.01., 25.01.2018
<b>T</b>	Tutorium zum Seminar (Brückner)		Angabe folgt	Angabe folgt

**Bemerkungen**

In den Seminaren gibt es eine begrenzte Anzahl von Plätzen, daher ist eine rasche Einschreibung ratsam.

**Am 08.11.17 findet im HSG, HS 20 im Kontext der Vorlesung eine Einführung zu den SPS II/III im SoSe statt. Sie ist wegen der Informationen zum Ablauf und der Anmeldung obligatorisch.**

Für die Anmeldung zum Modul Didaktik II muss die Prüfungsleistung für dieses Modul bestanden sein.

[zurück zur Übersicht](#)



## Schlüsselqualifikationen

Schlüsselqualifikation / Französisch

<b>Modultitel:</b>	<b>Phonétique du français – théorie et pratique</b>	
Modulnummer:	04-007-anerkannte Leistung	Fachnahes SQ-Modul im BA Romanische Studien für Studienkombinationen mit Französisch sowie Modul für den Bereich Ergänzungsstudien im Staatsexamen Lehramt Französisch, (Temporäres Angebot. Empfohlen: 1.- 5. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Französischkenntnisse mind. B1</b>	
Prüfungsleistung:	Modulgesamtklausur (90 min)	
Leistungspunkte	5	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Phonétique théorique	Théorie (Carrot)	NSG S 224	Mo 15.00-17.00 09.10.17
<b>Ü</b>	Phonétique pratique	Entraînement pratique (Carrot)	A-05	Mi 11.00-13.00 11.10.17

### Bemerkungen

Les places sont limitées, inscrivez-vous: carrot@uni-leipzig.de.

Das SQ-Modul Französisch ist ein internes Romanistikmodul für Studierende des Bachelors Romanische Studien sowie Studierende des Lehramts Französisch. Die Einschreibung erfolgt nicht über Alma Web / Tool sondern direkt am Institut für Romanistik über Frau Carrot. Die Bewertung der Modulklausur erfolgt mit „bestanden / nicht bestanden“. Das Modul gilt daher als „unbenotet“ und beeinflusst nicht den Studiendurchschnitt.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Spanisch Anfängerkurs A1/A2 – Español A1/A2</b>	
Modulnummer:	04-007-1207	Fachnahes SQ-Modul im BA Romanische Studien für Studienkombinationen mit Spanisch (empfohlen: 1. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	Modulgesamtklausur (90 min)	
Leistungspunkte	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung	Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
Ü Sprachkurs	Gramática (Muñoz Saavedra)	NSG S 212	Fr 13.00-15.00 13.10.17
Ü Sprachkurs	Comprensión y expresión escrita (vorauss. Ramírez Zúñiga)	NSG S 321	Mo 13.00-15.00 09.10.17
Ü Sprachkurs	Comprensión y expresión oral (vorauss. Ramírez Zúñiga)	NSG S 321	Mo 15.00-17.00 09.10.17

**Bemerkungen**

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Spanisch Fortgeschrittenenkurs B1– Español B1</b>	
Modulnummer:	04-007-1208	Fachnahes SQ-Modul im BA Romanische Studien für Studienkombinationen mit Spanisch (empfohlen: 3. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Spanischkenntnisse: Mindestens A2</b>	
Prüfungsleistung:	Modulgesamtklausur (90 min)	
Leistungspunkte	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Textanalyse und Grammatik	Gramática (Muñoz Saavedra)	NSG S 225	Mi 11.00-13.00 11.10.17
<b>Ü</b>	Textrezeption und Übersetzen	Comprensión y expresión escrita (vorauss. Ramírez Zúñiga)	NSG S 320	Mo 09.00-11.00 09.10.17
<b>Ü</b>	Mündliche und schriftliche Textproduktion	Comprensión y expresión oral (vorauss. Ramírez Zúñiga)	NSG S 421	Mo 11.00-13.00 09.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

**Bemerkungen**

---

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Italienisch Anfängerkurs A1/A2</b>	
Modulnummer:	04-007-1309	Fachnahes SQ-Modul im BA Romanische Studien für Studienkombinationen mit Italienisch (empfohlen: 1. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	Modulgesamtklausur (90 min)	
Leistungspunkte	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung	Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
Ü Sprachkurs	Grammatica italiana I (Ebert)	NSG S 127	Mo 11.00-13.00 09.10.17
Ü Sprachkurs	(Giuliana)	HSG HS 14	Di 09.00-11.00 10.10.17
Ü Verstehendes Hören und Konversation	(Giuliana)	HSG HS 14	Di 11.00-13.00 10.10.17

**Bemerkungen**

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Portugiesisch Anfängerkurs A1/A2 – Português A1/A2</b>	
Modulnummer:	04-007-1407	Fachnahes SQ-Modul im BA Romanische Studien für Studienkombinationen mit Portugiesisch (empfohlen: 1. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	Modulgesamtklausur (90 min)	
Leistungspunkte	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
Ü	Sprachkurs	Textos e Léxico (Döll)	NSG S 428	Do 13.00-15.00 13.10.17
Ü	Sprachkurs	Gramática (Hundt)	NSG S 226	Mi 11.00-13.00 11.10.17
Ü	Verstehendes Hören / Konversation	A) Conversação (Gonçalves)	NSG S 413	Do 09.00-11.00 12.10.17
		B) Conversação (Gonçalves)	Angabe folgt	Do 11.00-13.00 12.10.17

**Bemerkungen**

---

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Aspekte der Moderne in Rumänien</b>		
Modulnummer:	04-007-1508	Fachnahes SQ-Modul im BA Romanische Studien (empfohlen für alle Semester)	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>		
Prüfungsleistung:	V / S – Hausarbeit; Ü – Klausur (90 min)		
Leistungspunkte	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Aspekte der Moderne in Rumänien	Seminar: Stadtbilder in Literatur und Film (Flagner)	GWZ 1.315	Fr 11.00-13.00 14.10.16
<b>S</b>	Rumänische Kultur und Gesellschaft der Gegenwart	Sprachpraxis Rumänisch: Kommunikation im Alltag (Flagner)	NSG S 221	Mi 13.00-15.00 12.10.16
<b>Ü</b>	Curs practic de limbă română	Sprachpraxis Rumänisch: Strukturen (Flagner)	GWZ 1.315	Do 13.00-15.00 13.10.16

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>T</b>	Tutorium zu Vorlesung / Seminar: (Flagner)	GWZ 1.315	Fr 13.00-15.00 14.10.16

**Bemerkungen**

--

<b>Modultitel:</b>	<b>Auslandsaufenthalt</b>
Modulnummer:	04-007-1001 Fachnahe Schlüsselqualifikation
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>
Prüfungsvorleistung:	Teilnahmenachweise über Lehrveranstaltungen (4SWS) nach Angebot der ausländischen Hochschule
Prüfungsleistung:	Abschlussbericht (Bearbeitungszeit: 4 Wochen ab Ende des Auslandsaufenthalts)
Leistungspunkte:	10

### Bemerkungen

*Der Auslandsaufenthalt soll mindestens einen 1-semesterigen Studienaufenthalt an einer Gasthochschule umfassen. Bitte wenden Sie sich an die Erasmus-Beauftragten des Instituts (siehe Homepage unter Studium / Beratung).*

<b>Modultitel:</b>	<b>Praktikum</b>
Modulnummer:	04-007-1002 Fachnahe Schlüsselqualifikation
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>
Prüfungsleistung:	Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 4 Wochen ab Ende des Praktikums)
Leistungspunkte:	10

### Bemerkungen

Das Praktikum soll mindestens 3 Wochen umfassen und kann studienbegleitend im Laufe des Semesters angemeldet werden. Bitte wenden Sie sich an die Praktikumsverantwortlichen des Instituts (siehe Homepage unter Studium / Beratung).

## Veranstaltungen für Masterstudiengänge und für Lehramtsstudiengänge ab dem 7. Semester

<b>Modultitel:</b>	<b>Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie I</b>	
Modulnummer:	04-FRA-2101	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 1. Semester)
	04-FRA-2101	Wahlpflichtmodul im Lehramt Französisch Staatsexamen (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Positionen der Film- und Theatergeschichte	Proust intermedial II (Felten)	NSG S 404	Di 17.00-19.00 16.10.17
<b>S</b>	Repräsentations- und Diskursstrategien in Frankreich und der Frankophonie	A) Extrémisme et islamisme - débats actuels au Maghreb et en France (Meddeb, Laroui, Kilito, Sansal et Houellebecq) (Tauchnitz)	GWZ 2.316	Di 15.00-17.00 17.10.17
		B) Literatur und Politik. Autoritätskritik im arabischen Roman <sup>24</sup> (7 Plätze für romanistische MA-Studierende) (Klemm, Orientalisches Institut)	Schillerstraße 6, S 202	Di 11.00-13.00
<b>Ü</b>	Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte	A) L'actualité en question (Carrot)	NSG S 410	Di 09.00-11.00 10.10.17
		B) Analyse des textes francophones hors de l'Europe – Afrique subsaharienne (Krause) <sup>25</sup>	NSG S 211	Mi 17.00-19.00 11.10.17
		C) Analyse des textes et traduction français-allemand (Krause) <sup>26</sup>	HSG, Pool H001	Do 15.00-17.00 12.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>K</b>	Doktorandenkolloquium – Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft (Felten)	NSG S 404	Di 19.00-21.00 16.10.17
<b>K</b>	Master - Doktoranden - Postdoktoranden - Kolloquium Französisch - Spanisch - Portugiesisch (de Toro)	GWZ 2.316	Do 15.00-20.00 siehe Homepage Prof. de Toro



### **Bemerkungen**

Dieses Modul ist angebotsidentisch mit Modul 04-FRA-2102.

Die Übungen A), B) und C) sind jeweils nur einmal pro Modul anrechenbar. Werden mehrere Französisik-Module belegt, sind entsprechend mehrere Übungen zu belegen.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie II</b>	
Modulnummer:	04- FRA -2102	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 1. Semester)
	04- FRA -2102	Wahlpflichtmodul im Lehramt Französisch Staatsexamen (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Positionen der Film- und Theatergeschichte	Proust intermedial II (Felten)	NSG S 404	Di 17.00-19.00 16.10.17
<b>S</b>	Strategien der Intermedialität	A) Extrémisme et islamisme - débats actuels au Maghreb et en France (Meddeb, Laroui, Kilito, Sansal et Houellebecq) (Tauchnitz)	GWZ 2.316	Di 15.00-17.00 17.10.17
		B) Literatur und Politik. Autoritätskritik im arabischen Roman <sup>27</sup> (7 Plätze für romanistische MA-Studierende) (Klemm, Orientalisches Institut)	Schillerstraße 6, S 202	Di 11.00-13.00
<b>Ü</b>	Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte	A) L'actualité en question (Carrot)	NSG S 410	Di 09.00-11.00 10.10.17
		B) Analyse des textes francophones hors de l'Europe – Afrique subsaharienne (Krause) <sup>28</sup>	NSG S 211	Mi 17.00-19.00 11.10.17
		C) Analyse des textes et traduction français-allemand <sup>29</sup> (Krause)	HSG, Pool H001	Do 15.00-17.00 12.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>K</b>	Doktorandenkolloquium – Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft (Felten)	NSG S 404	Di 19.00-21.00 16.10.17
<b>K</b>	Master - Doktoranden - Postdoktoranden - Kolloquium Französisch - Spanisch - Portugiesisch (de Toro)	GWZ 2.316	Do 15.00-20.00 siehe Homepage Prof. de Toro

### Bemerkungen

Dieses Modul ist angebotsidentisch mit Modul 04-FRA-2101.

Die Übungen A), B) und C) sind jeweils nur einmal pro Modul anrechenbar. Werden mehrere Französisistik-Module belegt, sind entsprechend mehrere Übungen zu belegen.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachsystem und Sprachnorm</b>	
Modulnummer:	04- FRA -2103	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 1. Semester)
	04- FRA -2103	Wahlpflichtmodul im Lehramt Französisch Staatsexamen (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Sprachsystem und Sprachnorm I	Genus – Geschlecht - Gender (Burr)	GWZ 1.316	Mo 17.00-19.00 09.10.17
<b>S</b>	Sprachsystem und Sprachnorm II	Linguistique comparée français-allemand (syntaxe, lexicque, pragmatique) (Krause) <sup>30</sup>	NSG S 211	Mi 15.00-17.00 11.10.17
<b>Ü</b>	Lexik / Wortbildung / Phraseologie / Übersetzen	A) L'actualité en question (Carrot)	NSG S 410	Di 09.00-11.00 10.10.17
		B) Analyse des textes francophones hors de l'Europe – Afrique subsaharienne (Krause) <sup>31</sup>	NSG S 211	Mi 17.00-19.00 11.10.17
		C) Analyse des textes et traduction français-allemand (Krause) <sup>32</sup>	HSG, Pool H001	Do 15.00-17.00 12.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Z</b>	Sprachpolitik in Frankreich - Aktuelle Tendenzen und Probleme (Kühnel)	GWZ 2.316	Fr 13.00-15.00 20.10.17

### Bemerkungen

Die Übungen A), B) und C) sind jeweils nur einmal pro Modul anrechenbar. Werden mehrere Französisch-Module belegt, sind entsprechend mehrere Übungen zu belegen.
--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie IV</b>	
Modulnummer:	04- FRA -2107	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 3. Semester)
	04- FRA -2107	Wahlpflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Französisch Gymnasium (empfohlen: 9. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung im Seminar. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Positionen der Transversalität: Interferenzen – Dissonanzen – Schnittstellen – Umbrüche	A) Proust intermedial II (Felten)	NSG S 404	Di 17.00-19.00 16.10.17
		B) Extrémisme et islamisme - débats actuels au Maghreb et en France (Meddeb, Laroui, Kilito, Sansal et Houellebecq) (Tauchnitz)	GWZ 2.316	Di 15.00-17.00 17.10.17
<b>Ü</b>	Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte	A) L'actualité en question (Carrot)	NSG S 410	Di 09.00-11.00 10.10.17
		B) Analyse des textes francophones hors de l'Europe – Afrique subsaharienne (Krause) <sup>33</sup>	NSG S 211	Mi 17.00-19.00 11.10.17
		C) Analyse des textes et traduction français-allemand (Krause) <sup>34</sup>	HSG, Pool H001	Do 15.00-17.00 12.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>K</b>	Doktorandenkolloquium – Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft (Felten)	NSG S 404	Di 19.00-21.00 16.10.17
<b>K</b>	Master - Doktoranden - Postdoktoranden - Kolloquium Französisch - Spanisch - Portugiesisch (de Toro)	GWZ 2.316	Do 15.00-20.00 siehe Homepage Prof. de Toro

### Bemerkungen

Die Übungen A), B) und C) sind jeweils nur einmal pro Modul anrechenbar. Werden mehrere Französisistik-Module belegt, sind entsprechend mehrere Übungen zu belegen.
---

<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Die Parole und ihre Untersuchung</b>	
Modulnummer:	04- FRA -2108	Wahlpflichtmodul für MA Romanische Studien (empfohlen: 3. Semester)
	04- FRA -2108	Wahlpflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Französisch Gymnasium (empfohlen: 9. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung im Seminar.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Einführung in die Korpuslinguistik	Einführung in die Korpuslinguistik (Burr)	GWZ 1.316	Mi 11.00-13.00 11.10.17
<b>Ü</b>	Korpora und ihre Analyse	Digitalisierung, Auszeichnung und Analyse (Sierig)	GWZ 1.316	Mi 13.00-15.00 11.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Z</b>	Sprachpolitik in Frankreich - Aktuelle Tendenzen und Probleme (Kühnel)	GWZ 2.316	Fr 13.00-15.00 20.10.17

### Bemerkungen

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprache und soziale Räume</b>	
Modulnummer:	04- FRA -2109	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 3. Semester)
	04- FRA -2109	Wahlpflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Französisch Gymnasium (empfohlen: 9. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung im Seminar.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökologingistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc.	Die "Sprache von heute" und die modernen Mundarten. Einfluss der Junggrammatiker auf die romanistische Sprachgeographie (Burr)	GWZ 1.316	Di 17.00-19.00 10.10.17
<b>Ü</b>	Verfahren der Datenerhebung und ihre quantitative und qualitative Analyse	Digitalisierung, Auszeichnung und Analyse (Sierig)	GWZ 1.316	Mi 13.00-15.00 11.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Z</b>	Sprachpolitik in Frankreich - Aktuelle Tendenzen und Probleme (Kühnel)	GWZ 2.316	Fr 13.00-15.00 20.10.17

**Bemerkungen**

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika I</b>	
Modulnummer:	04-SPA-2201	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien, auch mit Spezialisierung Lateinamerika (empfohlen: 1. Semester)
	04-SPA-2201	Wahlpflichtmodul im Lehramt Spanisch Staatsexamen (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Belegleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Lateinamerika: Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten	A) Representación de la violencia en novelas mexicanas contemporáneas (Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 09.00-11.00 11.10.17
		B) Presencia y desaparición. Situaciones oscilantes de una estética crítica de lo performativo (Barría)	GWZ 2.316	Mo 13.00-15.00 09.10.17
		C) Acercamiento a la obra de Alejo Carpentier (Gatzemeier / Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 11.00-13.00 11.10.17
		D) Las vanguardias españolas e hispanoamericanas (Gatzemeier)	NSG S 304	Fr 13.00-15.00 13.10.17
<b>S</b>	Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse lateinamerikanischer literarischer und medialer Texte	A) Representación de la violencia en novelas mexicanas contemporáneas (Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 09.00-11.00 11.10.17
		B) La figura sacrificial como alegoría de la comunidad derrotada en el teatro chileno (Barría)	GWZ 2.316	Mo 15.00-17.00 09.10.17
		C) Acercamiento a la obra de Alejo Carpentier (Gatzemeier / Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 11.00-13.00 11.10.17
		D) Las vanguardias españolas e hispanoamericanas (Gatzemeier)	NSG S 304	Fr 13.00-15.00 13.10.17
<b>Ü</b>	Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte	A) Expresión escrita (Muñoz Saavedra)	NSG S 125	Di 13.00-15.00 10.10.17
		B) Traducción alemán-español (Muñoz Saavedra)	NSG S 225	Mi 09.00-11.00 11.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>K</b>	Master - Doktoranden - Postdoktoranden - Kolloquium Französisch - Spanisch - Portugiesisch (de Toro)	GWZ 2.316	Do 15.00-20.00 siehe Homepage Prof. de Toro

## **Bemerkungen**

Dieses Modul ist angebotsidentisch mit Modul 04-SPA-2206. Wollen Sie beide Module absolvieren, so sind 4 Seminare zu wählen sowie 2 verschiedene Übungen. Pro Modul ist **je eine** Projektarbeit zu erbringen.

Die Übungen A) und B) sind jeweils nur einmal pro Modul anrechenbar. Werden mehrere Hispanistik-Module belegt, sind entsprechend mehrere Übungen zu belegen.

[zurück zur Übersicht](#)



<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Der hispanophone Raum / Spanien und Lateinamerika</b>	
Modulnummer:	04-SPA-2202	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien, auch mit Spezialisierung Lateinamerika (empfohlen: 1. Semester)
	04-SPA-2202	Wahlpflichtmodul im Lehramt Spanisch Staatsexamen (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Variation des Kastilisch-Spanischen	Sprachkontakt und Sprachvariation in Spanien / Contacto de lenguas y variación lingüística en España (Gugenberger)	NSG S 226	Mi 17.00-19.00 18.10.17
<b>S</b>	Variation des Lateinamerikanischen Spanischen	Regionale und soziale Variation des Spanischen in Hispanoamerika / Variación regional y social del español en Hispanoamérica (Gugenberger)	GWZ 1.316	Do 15.00-17.00 19.10.17
<b>Ü</b>	Lexik / Wortbildung / Phraseologie	A) Expresión escrita (Muñoz Saavedra)	NSG S 125	Di 13.00-15.00 10.10.17
		B) Traducción alemán-español (Muñoz Saavedra)	NSG S 225	Mi 09.00-11.00 11.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

### Bemerkungen

Dieses Modul ist teilweise angebotsidentisch mit Modul 04-SPA-2208. Wollen Sie beide Module absolvieren, so sind alle 3 Seminare zu wählen sowie 2 verschiedene Übungen. Pro Modul ist **je eine** Projektarbeit zu erbringen.

Die Übungen A) und B) sind jeweils nur einmal pro Modul anrechenbar. Werden mehrere Hispanistik-Module belegt, sind entsprechend mehrere Übungen zu belegen.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Literatur, Kultur, Geschichte: Positionen der Intermedialität in der spanischen (und latein-amerikanischen) Literatur- und Mediengeschichte</b>	
Modulnummer:	04-SPA-2206	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 1. Semester)
	04-SPA-2206	Wahlpflichtmodul im Lehramt Spanisch Staatsexamen (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Grundlagen der intermedialen Analyse	A) Representación de la violencia en novelas mexicanas contemporáneas (Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 09.00-11.00 11.10.17
		B) Presencia y desaparición. Situaciones oscilantes de una estética crítica de lo performativo (Barría)	GWZ 2.316	Mo 13.00-15.00 09.10.17
		C) Acercamiento a la obra de Alejo Carpentier (Gatzemeier / Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 11.00-13.00 11.10.17
		D) Las vanguardias españolas e hispanoamericanas (Gatzemeier)	NSG S 304	Fr 13.00-15.00 13.10.17
<b>S</b>	Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte	A) Representación de la violencia en novelas mexicanas contemporáneas (Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 09.00-11.00 11.10.17
		B) La figura sacrificial como alegoría de la comunidad derrotada en el teatro chileno (Barría)	GWZ 2.316	Mo 15.00-17.00 09.10.17
		C) Acercamiento a la obra de Alejo Carpentier (Gatzemeier / Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 11.00-13.00 11.10.17
		D) Las vanguardias españolas e hispanoamericanas (Gatzemeier)	NSG S 304	Fr 13.00-15.00 13.10.17
<b>Ü</b>	Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte	A) Expresión escrita (Muñoz Saavedra)	NSG S 125	Di 13.00-15.00 10.10.17
		B) Traducción alemán-español (Muñoz Saavedra)	NSG S 225	Mi 09.00-11.00 11.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>K</b>	Master - Doktoranden - Postdoktoranden - Kolloquium Französisch - Spanisch - Portugiesisch (de Toro)	GWZ 2.316	Do 15.00-20.00 siehe Homepage Prof. de Toro

### **Bemerkungen**

Dieses Modul ist teilweise angebotsidentisch mit Modul 04-SPA-2201. Wollen Sie beide Module absolvieren, so sind 4 verschiedene Seminare zu wählen sowie 2 verschiedene Übungen. Pro Modul ist **je eine** Projektarbeit zu erbringen.

Die Übungen A) und B) sind jeweils nur einmal pro Modul anrechenbar. Werden mehrere Hispanistik-Module belegt, sind entsprechend mehrere Übungen zu belegen.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Inszenierung der Hybridität von der Entdeckung bis zur Gegenwart in Literatur, Theater, Kunst und Medien: Spanien und Lateinamerika</b>	
Modulnummer:	04-SPA-2205	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 3. Semester)
	04-SPA-2205	Wahlpflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Spanisch Gymnasium (empfohlen: 9. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung im Seminar. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte der Eroberung Lateinamerikas	A) Representación de la violencia en novelas mexicanas contemporáneas (Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 09.00-11.00 11.10.17
		B) Presencia y desaparición. Situaciones oscilantes de una estética crítica de lo performativo (Barría)	GWZ 2.316	Mo 13.00-15.00 09.10.17
		C) Acercamiento a la obra de Alejo Carpentier (Gatzemeier / Ceballos)	GWZ 2.316	Mi 11.00-13.00 11.10.17
		D) La figura sacrificial como alegoría de la comunidad derrotada en el teatro chileno (Barría)	GWZ 2.316	Mo 15.00-17.00 09.10.17
<b>Ü</b>	Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten	A) Expresión escrita (Muñoz Saavedra)	NSG S 125	Di 13.00-15.00 10.10.17
		B) Traducción alemán-español (Muñoz Saavedra)	NSG S 225	Mi 09.00-11.00 11.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

### Bemerkungen

Der fachwiss. Teil des Moduls SPA-2205 ist teilweise angebotsidentisch mit den Modulen SPA-2201 bzw. 2206. Wird parallel zum Modul SPA-2205 eines der beiden genannten Module besucht, sind unterschiedliche Seminare zu wählen und es ist die jeweils entsprechende Prüfungsleistung zu erbringen.

Die Übungen A) und B) sind jeweils nur einmal pro Modul anrechenbar. Werden mehrere Hispanistik-Module belegt, sind entsprechend mehrere Übungen zu belegen.

<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen</b>	
Modulnummer:	04-SPA-2208	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 3. Semester)
	04-SPA-2208	Wahlpflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Spanisch Gymnasium (empfohlen: 9. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen I	Aspekte der Sprachgeschichte des Spanischen und Portugiesischen in Lateinamerika (Gugenberger)	GWZ 1.316	Do 13.00-15.00 19.10.17
<b>S</b>	Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen II	Sprachkontakt und Sprachvariation in Spanien / Contacto de lenguas y variación lingüística en España (Gugenberger)	NSG S 226	Mi 17.00-19.00 18.10.17
<b>Ü</b>	Analyse, Übersetzung und Kommentierung spanisch- und portugiesischsprachiger Texte	A) Spanisch Expresión escrita (Muñoz Saavedra)	NSG S 125	Di 13.00-15.00 11.10.17
		B) Spanisch Traducción alemán-español (Muñoz Saavedra)	NSG S 225	Mi 09.00-11.00 11.10.17
		C) Portugiesisch Análise de textos de imprensa (Gonçalves)	NSG S 403	Mi 11.00-13.00 11.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

### Bemerkungen

Dieses Modul ist teilweise angebotsidentisch mit Modul 04-SPA-2202. Wollen Sie beide Module absolvieren, so sind alle 3 Seminare zu wählen sowie 2 verschiedene Übungen. Pro Modul ist **je eine** Projektarbeit zu erbringen.

Die Übungen A), B) und C) sind jeweils nur einmal pro Modul anrechenbar. Werden mehrere Hispanistik-Module belegt, sind entsprechend mehrere Übungen zu belegen.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Kulturgeschichte Lateinamerikas</b>	
Modulnummer:	03-HIS-0414	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien <b>nur mit Spezialisierung Lateinamerika</b> (empfohlen: 1. Semester)
	auch anrechenbar als Äquivalent zu Modul 03-HIS-0409	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	nach Vorgaben des Historischen Seminars: Klausur 60 Minuten (PVL: Referat)	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Kulturgeschichte Lateinamerikas	Gewalt in der Geschichte Lateinamerikas (Riekenberg, Historisches Seminar)	NSG S 101	Mi 15.00-16.30 18.10.17
<b>S</b>	Kulturgeschichte Lateinamerikas	A) Gewalttheorien (Riekenberg, Historisches Seminar)	NSG S 101	Mi 17.00-18.30 18.10.17
		B) "Lateinamerika". Die Geschichte einer Idee (Carrizo de Reimann) <sup>35</sup>	GWZ 4.216	Vorbesprechung: 13.10., 13.15-14.45 weitere Seminartermine: 20.10. u. 27.10. je 13.15-16.45, Klausur am 10.11.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

### Bemerkungen

Bitte informieren Sie sich über Zeit- und Raumänderungen der Seminare beim Historischen Seminar.

Sie können das Modul direkt über das TOOL belegen. Für Studierende mit der Spezialisierung Lateinamerika ist es als Wahlpflichtmodul anrechenbar, für Studierende mit anderen Spezialisierungen nur als Wahlmodul (30 LP-Wahlbereich).

<b>Modultitel:</b>	<b>Kulturgeschichte Lateinamerikas</b>	
Modulnummer:	03-HIS-0415	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien <b>nur mit Spezialisierung Lateinamerika</b> (empfohlen: 1. Semester)
	auch anrechenbar als Äquivalent zu Modul 03-HIS-0409	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	nach Vorgaben des Historischen Seminars: Klausur 60 Minuten	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Kulturgeschichte Lateinamerikas	Gewalt in der Geschichte Lateinamerikas (Riekenberg, Historisches Seminar)	NSG S 101	Di 17.00-18.30 17.10.17
<b>S</b>	Kulturgeschichte Lateinamerikas	Gewalttheorien (Riekenberg, Historisches Seminar)	GWZ 5.216	Do 09.15-10.45 19.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

### Bemerkungen

Bitte informieren Sie sich über Zeit- und Raumänderungen der Seminare beim Historischen Seminar.
Sie können das Modul direkt über das TOOL belegen. Für Studierende mit der Spezialisierung Lateinamerika ist es als Wahlpflichtmodul anrechenbar, für Studierende mit anderen Spezialisierungen nur als Wahlmodul (30 LP-Wahlbereich).

<b>Modultitel:</b>	<b>Literatur, Kultur, Geschichte: Ethnologie Lateinamerikas I</b>	
Modulnummer:	04-LAT-2212	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien <b>nur mit Spezialisierung Lateinamerika</b> (empfohlen: 1. und 3. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	Prüfungsleistung nach Vorgaben des Instituts für Ethnologie. Zu der im Seminar (Brockmann) vorgestellten Themenpräsentation ist ein 2-3seitiges Resümee in Spanisch bei Frau Muñoz Saavedra einzureichen (Belegleistung)	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>V</b>	Literatur, Kultur, Geschichte: Ethnologie Lateinamerikas I	Mensch - Umweltbeziehungen im indigenen Lateinamerika (Brockmann)	HSG HS 4	Mo 17.00-19.00
<b>S</b>	Literatur, Kultur, Geschichte: Ethnologie Lateinamerikas I	Übung: Mensch - Umweltbeziehungen im indigenen Lateinamerika (Brockmann)	M 104	Mo 19.00-21.00
<b>(Ü/S)</b>	Einführung in eine indigene Sprache I	A) Expresión escrita (Muñoz Saavedra)	NSG S 125	Di 13.00-15.00 10.10.17
		B) Traducción alemán-español (Muñoz Saavedra)	NSG S 225	Mi 09.00-11.00 11.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

### Bemerkungen

Bitte informieren Sie sich über Zeit- und Raumänderungen der Vorlesung und der Seminare beim Institut für Ethnologie.
---



<b>Modultitel:</b>	<b>Politikwissenschaftliche Aspekte Lateinamerikas</b>	
Modulnummer:	04-LAT-2214	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien <b>nur mit Spezialisierung Lateinamerika</b> (empfohlen: 3. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	Prüfungsleistung nach Vorgaben des Instituts für Politikwissenschaft. Zu der im Seminar vorgestellten Themenpräsentation ist ein 2-3seitiges Resümee in Spanisch bei Frau Muñoz Saavedra einzureichen (Belegleistung)	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Konstitution / Organisation / Transformation der Macht			
<b>S</b>	Konstitution / Organisation / Transformation der Macht			
<b>Ü</b>	Textanalyse, Übersetzung und Kommentierung spanischsprachiger Texte			

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

**Bemerkungen**

Das Modul 04-LAT-2214 kann im WS 2017/18 leider nicht angeboten werden.
---

<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Portugiesisches Sprachsystem</b>	
Modulnummer:	04-POR-2404	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 1. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Belegleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Portugiesische Syntax und Morphosyntax			
<b>S</b>	Lexikologie und Semantik			
<b>Ü</b>	Textanalyse, Schreiben und Übersetzen			

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn

### Bemerkungen

Kein Angebot im WS 2017/18
----------------------------

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum – Text und Textanalyse</b>		
Modulnummer:	04-POR-2405	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 1. Semester)	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>		
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung im Seminar. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen.		
Leistungspunkte:	10		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Textlinguistik	Text- u. Diskursanalyse (Döll / Hundt)	GWZ 1.316	Fr 11.00-13.00 13.10.17
<b>Ü</b>	Textanalyse und Textproduktion	Análise de textos de imprensa (Gonçalves)	NSG S 403	Mi 11.00-13.00 11.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Übersetzen Portugiesisch-Deutsch / Deutsch-Portugiesisch (Hundt / Döll)	GWZ 2.316	Fr 11.00-13.00 13.10.17

### Bemerkungen

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Literatur, Kultur, Geschichte: Der lusophone Raum – Portugal und Brasilien</b>	
Modulnummer:	04-POR-2402	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien, auch mit Spezialisierung Lateinamerika (empfohlen: 3. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung im Seminar. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte Brasiliens	Romances brasileiros contemporâneos (Ceballos)	GWZ 2.316	Di 11.00-13.00 10.10.17
<b>Ü</b>	Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten	Análise de textos de imprensa (Gonçalves)	NSG S 403	Mi 11.00-13.00 11.10.17

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

**Bemerkungen**

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum – Sprache und soziale Räume</b>	
Modulnummer:	04-POR-2406	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen: 3. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung im Seminar. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung	Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b> Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc.			
<b>Ü</b> Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse			

Zusatzangebot	Raum	Termin, Beginn

### Bemerkungen

kein Angebot im Wintersemester 2017/18
--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens I</b>	
Modulnummer:	04-ITA-2301	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen für 1. Semester)
	04-ITA-2301	Wahlpflichtmodul im Lehramt Italienisch Staatsexamen (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Begeleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Strategien der Intermedialität	Giacomo Leopardi: Canti (vorauss. Gitter)	NSG S 105	Di 13.00-15.00 10.10.17
<b>S</b>	Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens I	Cinema d'autore in Italia nei primi anni 60: forme e flussi d'intensità (Bertetto / Felten)	HSG HS 17	Mi 17.00-19.00 Blockseminar Termine: 15.11.17, 29.11.17, 30.11.17, 01.12.17, 06.12.17, je 17.00-21.00
<b>Ü</b>	Analyse italienischsprachiger medialer Texte	A) Composizione scritta (Ebert / Siegmund)	NSG S 320	Mi 13.00-15.00 11.10.17
		B) Traduzione tedesco-italiano (Siegmund)	NSG S 114	Do 09.00-11.00 12.10.16

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Kulturstudien Italiens: Percorsi nella storia, nel cinema e nella letteratura del dopoguerra (Siegmund)	NSG S 410	Mi 09.00-11.00 18.10.17
<b>Ü</b>	Corso di conversazione (Giuliana)	NSG S 121	Di 13.00-15.00 10.10.17
<b>K</b>	Doktorandenkolloquium – Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft (Felten)	NSG S 404	Di 19.00-21.00 16.10.17

### Bemerkungen

Bitte beachten Sie die Kooperationsmodule des Studienganges MA Kunstgeschichte.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Italoophoner Raum Die Parole und ihre Untersuchung</b>	
Modulnummer:	04-ITA-2302	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen für 1. Semester)
	04-ITA-2302	Wahlpflichtmodul im Lehramt Italienisch Staatsexamen (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen. Als Workload-Belegleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Einführung in die Korpuslinguistik	Einführung in die Korpuslinguistik (Burr)	GWZ 1.316	Mi 11.00-13.00 11.10.17
<b>S</b>	Korpora und ihre Analyse	Digitalisierung, Auszeichnung und Analyse (Sierig)	GWZ 1.316	Mi 13.00-15.00 11.10.17
<b>Ü</b>	Morphologie / Wortbildung / Syntax	A) Morfologia dell'italiano (Ebert) 1305	NSG S 110	Mo 13.00-15.00 09.10.17
		B) Traduzione tedesco-italiano (Siegmond)	NSG S 114	Do 09.00-11.00 12.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Bilaterales Dolmetschen Italienisch / Deutsch (Siegmond / Ebert)	NSG S 305	Di 13.00-15.00 10.10.17
<b>Ü</b>	Traduzione Italiano- tedesco (Ebert)	NSG S 315	Mi 11.00-13.00 11.10.17
<b>Ü</b>	Kulturstudien Italiens: Percorsi nella storia, nel cinema e nella letteratura del dopoguerra (Siegmond)	NSG S 410	Mi 09.00-11.00 18.10.17
<b>Ü</b>	Corso di conversazione (Giuliana)	NSG S 121	Di 13.00-15.00 10.10.17

### Bemerkungen

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Italienisch – Sprachsystem und Sprachnorm</b>	
Modulnummer:	04-ITA-2307	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen für 3. Semester)
	04-ITA-2307	Wahlpflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Italienisch Gymnasium (empfohlen: 9. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<p><b>Projektarbeit</b>  Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung in der Regel in einem der beiden Seminare.  Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen.  Als Workload-Belegleistung ist ein Impulsreferat im zweiten Seminar zu erbringen.</p>	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Sprachsystem und Sprachnorm I	Genus – Geschlecht - Gender (Burr)	GWZ 1.316	Mo 17.00-19.00 09.10.17
<b>S</b>	Sprachsystem und Sprachnorm II	Prozesse der Normbildung und ihre Auswirkungen auf das Italienische in Geschichte und Gegenwart (Ebert)	NSG S 110	Mo 15.00-17.00 09.10.17
<b>Ü</b>	Lexik / Wortbildung / Phraseologie/ Übersetzen	A) Composizione scritta (Ebert / Siegmund)	NSG S 320	Mi 13.00-15.00 11.10.16
		B) Traduzione tedesco-italiano (Siegmund)	NSG S 114	Do 09.00-11.00 12.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Kulturstudien Italiens: Percorsi nella storia, nel cinema e nella letteratura del dopoguerra (Siegmund)	NSG S 410	Mi 09.00-11.00 18.10.17
<b>Ü</b>	Corso di conversazione (Giuliana)	NSG S 121	Di 13.00-15.00 10.10.17

### Bemerkungen

--

[zurück zur Übersicht](#)



<b>Modultitel:</b>	<b>Sprache und Linguistik: Italo-phoner Raum Sprache und soziale Räume</b>	
Modulnummer:	04-ITA-2308	Wahlpflichtmodul im MA Romanische Studien (empfohlen für 3. Semester)
	04-ITA-2308	Wahlpflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Italienisch Gymnasium (empfohlen: 9. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	<b>Projektarbeit</b> Die Projektarbeit besteht aus einer mündlichen Präsentation und einer schriftlichen Ausarbeitung im Seminar. Ein 3-4seitiges Resümee oder die gesamte schriftliche Ausarbeitung ist in der Fremdsprache vorzulegen.	
Leistungspunkte:	10	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc.	Die "Sprache von heute" und die modernen Mundarten. Einfluss der Junggrammatiker auf die romanistische Sprachgeographie (Burr)	GWZ 1.316	Di 17.00-19.00 10.10.17
<b>Ü</b>	Verfahren der Datenerhebung und ihre quantitative und qualitative Analyse	Digitalisierung, Auszeichnung und Analyse (Sierig)	GWZ 1.316	Mi 13.00-15.00 11.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>Ü</b>	Traduzione tedesco-italiano (Siegmond)	NSG S 114	Do 09.00-11.00 12.10.17
<b>Ü</b>	Kulturstudien Italiens: Percorsi nella storia, nel cinema e nella letteratura del dopoguerra (Siegmond)	NSG S 410	Mi 09.00-11.00 18.10.17
<b>Ü</b>	Corso di conversazione (Giuliana)	NSG S 121	Di 13.00-15.00 10.10.17

### Bemerkungen

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Didaktik der romanischen Sprachen III</b>	
Modulnummer:	04-027-1005	Pflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Französisch (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Abschluss des Moduls „Didaktik der romanischen Sprachen I“ (04-027-1003)</b>	
Prüfungsleistung:	S – Portfolio und Präsentation	
Leistungspunkte:	5	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Vertiefung fremdsprachendidaktischer Kernthemen	A) Intermedialität im Französischunterricht (Neveling) <sup>36</sup>	NSG S 210	Do 07.30-09:00 12.10.17
		B) Intermedialität im Französisch- und Italienischunterricht (Neveling) <sup>37</sup>	NSG S 115	Do 11.00-13.00 12.10.17
<b>S</b>	Einführung in die Unterrichtsplanung Französisch II	A) Planung II des Französischunterrichts / Vertiefung: Mündliche Fertigkeiten (Darius) <sup>38</sup>	NSG S 414	Do 07.30-09:00 12.10.17
		B) Planung II des Französischunterrichts / Vertiefung: Mündliche Fertigkeiten (Darius) <sup>39</sup>	NSG S 414	Do 11.00-13.00 12.10.17
		C) Planung II des Französisch- und Italienischunterrichts / Vertiefung: Schriftliche Fertigkeiten (Darius) <sup>40</sup>	NSG S 428	Fr 11.00-13.00 13.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>T</b>	Tutorium zu den Seminaren "Intermedialität im Französischunterricht" und "Intermedialität im Französisch- und Italienischunterricht" (Pieper)- einmalig für jede/n Studierende/n	NSG S 210	Mo 19.00-21.00
<b>K</b>	Examenskolloquium (Neveling / Darius)	GWZ 2.316	Di 09.00-11.00
<b>Ü</b>	Verlaufsskizzen und Impulse (Darius)	NSG S 414	Do 09.00-11.00 12.10.17

### Bemerkungen

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Didaktik der romanischen Sprachen III</b>	
Modulnummer:	04-028-1005	Pflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Spanisch (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Abschluss des Moduls „Didaktik der romanischen Sprachen I“ (04-028-1003)</b>	
Prüfungsleistung:	S – Portfolio und Präsentation	
Leistungspunkte:	5	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Vertiefung fremdsprachendidaktischer Kernthemen	A) Spanischsprachige Kinder- und Jugendliteratur (Neveling) <sup>41</sup>	GWZ 2.316	Mo 09.00-11.00 09.10.17
		B) Spanischsprachige Kinder- und Jugendliteratur (Neveling) <sup>42</sup>	GWZ 2.316	Mo 11.00-13.00 09.10.17
<b>S</b>	Einführung in die Unterrichtsplanung Spanisch II	A) Planung II des Spanischunterrichts / Vertiefung: Texte und Medien (Niepold) <sup>43</sup>	NSG S 224	Mo 09.00-11.00 09.10.17
		B) Planung II des Spanischunterrichts / Vertiefung: Texte und Medien (Niepold) <sup>44</sup>	NSG S 101	Mo 11.00-13.00 09.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>T</b>	Tutorium zu den Seminaren "Spanischsprachige Kinder- und Jugendliteratur" (Sturm) (einmalig für jede/n Studierende/n)	GWZ 1.315	Di 17.00-19.00
<b>K</b>	Examenskolloquium (Neveling / Darius)	GWZ 2.316	Di 09.00-11.00
<b>Ü</b>	Verlaufsskizzen und Impulse (Darius)	NSG S 414	Do 09.00-11.00 12.10.17

### Bemerkungen

Für die Übung „Verlaufsskizzen und Impulse“ von Frau Darius ist ein Tutorium für Spanisch zur Ergänzung vorgesehen. Termine im Rahmen der Übung.
--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Didaktik der romanischen Sprachen III</b>	
Modulnummer:	04-029-1005	Pflichtmodul im Lehramt Staatsexamen Italienisch (empfohlen: 7. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Abschluss des Moduls „Didaktik der romanischen Sprachen I“ (04-029-1003)</b>	
Prüfungsleistung:	S – Portfolio und Präsentation	
Leistungspunkte:	5	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>S</b>	Vertiefung fremdsprachendidaktischer Kernthemen	Intermedialität im Französisch- und Italienischunterricht (Neveling) <sup>45</sup>	NSG S 115	Do 11.00-13.00 12.10.17
<b>S</b>	Einführung in die Unterrichtsplanung Italienisch II	Planung II des Französisch- und Italienischunterrichts / Vertiefung: Schriftliche Fertigkeiten (Darius) <sup>46</sup>	NSG S 428	Fr 11.00-13.00 13.10.17

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>T</b>	Tutorium zum Seminar "Intermedialität im Französisch- und Italienischunterricht" (Pieper) - einmalig für jede/n Studierende/n	NSG S 210	Mo 19.00-21.00
<b>K</b>	Examenskolloquium (Neveling / Darius)	GWZ 2.316	Di 09.00-11.00
<b>Ü</b>	Verlaufsskizzen und Impulse (Darius)	NSG S 414	Do 09.00-11.00 12.10.17

### Bemerkungen

--

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Didaktik der romanischen Sprachen IV</b>	
Modulnummer:	04-027-1006	Pflichtmodul im Lehramt Französisch Staatsexamen (empfohlen: 8. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Abschluss des Moduls „Didaktik der romanischen Sprachen II“ (04-027-1004)</b>	
Prüfungsleistung:	Schulpraktische Leistung	
Leistungspunkte:	5	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>SPS</b>	Schulpraktische Studien IV/V: Blockpraktikum	Schulpraktische Studien IV/V (Blockpraktikum) (Darius / Niepold) <sup>47</sup> Praktikumsanmeldung beim ZLS, dort bitte zu Semesterbeginn informieren	NSG S 204  NSG S 204	Praktikum im Block im Frühjahr 2018 obligatorische Einführungssitzung: Do, 01.02.2018, 17.15 -20.00 Uhr  Auswertungssitzung Do, 12.04.2018, 17.15 - 20.00 Uhr

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>K</b>	Examenskolloquium (Neveling / Darius)	GWZ 2.316	Di 09.00-11.00
<b>Ü</b>	Verlaufsskizzen und Impulse (Darius)	NSG S 414	Do 09.00-11.00 12.10.17

### Bemerkungen

Das Modul 04-027-1006 wird sowohl im Sommersemester als auch im Wintersemester angeboten.

Die Anmeldung zum Blockpraktikum erfolgt über das ZLS.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Didaktik der romanischen Sprachen IV</b>	
Modulnummer:	04-028-1006	Pflichtmodul im Lehramt Spanisch Staatsexamen (empfohlen: 8. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Abschluss des Moduls „Didaktik der romanischen Sprachen II“ (04-028-1004)</b>	
Prüfungsleistung:	Schulpraktische Leistung	
Leistungspunkte:	5	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>SPS</b>	Schulpraktische Studien IV/V: Blockpraktikum	Schulpraktische Studien IV/V (Blockpraktikum) (Darius / Niepold) <sup>48</sup> Praktikumsanmeldung beim ZLS, dort bitte zu Semesterbeginn informieren	NSG S 204  NSG S 204	Praktikum im Block im Frühjahr 2018 obligatorische Einführungssitzung: Do, 01.02.2018, 17.15 -20.00 Uhr  Auswertungssitzung Do, 12.04.2018, 17.15 - 20.00 Uhr

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>K</b>	Examenskolloquium (Neveling / Darius)	GWZ 2.316	Di 09.00-11.00
<b>Ü</b>	Verlaufsskizzen und Impulse (Darius)	NSG S 414	Do 09.00-11.00 12.10.17

### Bemerkungen

Das Modul 04-028-1006 wird sowohl im Sommersemester als auch im Wintersemester angeboten.

Die Anmeldung zum Blockpraktikum erfolgt über das ZLS.

Für die Übung „Verlaufsskizzen und Impulse“ von Frau Darius ist ein Tutorium für Spanisch zur Ergänzung vorgesehen.  
Termine im Rahmen der Übung.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Didaktik der romanischen Sprachen IV</b>	
Modulnummer:	04-029-1006	Pflichtmodul im Lehramt Italienisch Staatsexamen (empfohlen: 8. Semester)
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Abschluss des Moduls „Didaktik der romanischen Sprachen II“ (04-029-1004)</b>	
Prüfungsleistung:	Schulpraktische Leistung	
Leistungspunkte:	5	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin, Beginn
<b>SPS</b>	Schulpraktische Studien IV/V: Blockpraktikum	Schulpraktische Studien IV/V (Blockpraktikum) (Darius) <sup>49</sup> Praktikumsanmeldung beim ZLS, dort bitte zu Semesterbeginn informieren	NSG S 204	Praktikum im Block im Frühjahr 2018 obligatorische Einführungssitzung: Do, 01.02.2018, 17.15 -20.00 Uhr
			NSG S 204	Auswertungssitzung Do, 12.04.2018, 17.15 - 20.00 Uhr

Zusatzangebot		Raum	Termin, Beginn
<b>K</b>	Examenskolloquium (Neveling / Darius)	GWZ 2.316	Di 09.00-11.00
<b>Ü</b>	Verlaufsskizzen und Impulse (Darius)	NSG S 414	Do 09.00-11.00 12.10.17

### Bemerkungen

Das Modul 04-029-1006 wird sowohl im Sommersemester als auch im Wintersemester angeboten.

Die Anmeldung zum Blockpraktikum erfolgt über das ZLS.

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Fachpraktikum</b>	
Modulnummer:	04-ROM-2111	Wahlmodul des 30 LP-Wahlbereichs im MA Romanische Studien
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	Praktikumsbericht	
Leistungspunkte:	10	

#### **Bemerkungen**

*Das Fachpraktikum soll mindestens 6 Wochen umfassen und kann studienbegleitend im Laufe des Semesters angemeldet werden. Bitte wenden Sie sich an die Praktikumsverantwortlichen des Instituts (siehe Homepage unter Studium / Beratung).*

<b>Modultitel:</b>	<b>Auslandsaufenthalt</b>	
Modulnummer:	04-ROM-2112	Wahlmodul des 30 LP-Wahlbereichs im MA Romanische Studien
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	Abschlussbericht (Bearbeitungszeit: 4 Wochen ab Ende des Auslandsaufenthalts)	
Leistungspunkte:	10	

#### **Bemerkungen**

*Der Auslandsaufenthalt soll mindestens einen 1-semesterigen Studienaufenthalt an einer Gasthochschule umfassen. Bitte wenden Sie sich an die Erasmus-Beauftragten des Instituts (siehe Homepage unter Studium / Beratung).*



## **Fächerkooperationen (Wahlbereich)**

### **Bachelor und Master**

Für den Bachelor Romanische Studien und den Master Romanische Studien können im Wahlbereich folgende Module gewählt werden:

- Wirtschaftsinformatik I (07-102-1101)
- Strukturierte Programmierung (07-102-2101)
- Informationssysteme der Logistik (07-102-5104)
- Web-Techniken I (07-102-2103)

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Leipzig eHumanities Seminar</b>		
Modulnummer:	10-202-2601	Wahlbereichsmodul für RomanistInnen	
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Englischkenntnisse</b>		
Prüfungsleistung:	s. Prüfungsordnung der Fakultät für Mathematik und Informatik		
Leistungspunkte	5		

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin
<b>S</b>	Leipzig eHumanities	(Crane)	Paulinum, P-801	Mi 15.15-16.45

**Bemerkungen**  
Bitte informieren Sie sich beim Institut für Informatik über mögliche Änderungen:  
<https://www.informatik.uni-leipzig.de/~graebe/stdplan/block.html#DH.Seminar>

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Algorithmen und Datenstrukturen 1</b>	
Modulnummer:	10-201-2001-1	Wahlbereichsmodul für RomanistInnen
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>keine</b>	
Prüfungsleistung:	s. Prüfungsordnung der Fakultät für Mathematik und Informatik	
Leistungspunkte	5	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin
<b>V</b>	Algorithmen und Datenstrukturen 1	(Quasthoff)	Audimax, Augustusplatz	Di 07.30-09.00
<b>Ü</b>	Algorithmen und Datenstrukturen 1	Gruppe 1) (Eisenhuth)	SG 3-10	Mo 11.15-12.45
		Gruppe 2) (Efer)	SG 3-12	Mo 11.15-12.45
		Gruppe 3) (Eisenhuth)	SG 3-10	Mo 17.15-18.45
		Gruppe 4) (Efer)	SG 3-12	Mo 17.15-18.45
		Gruppe 5) (Gatter)	SG 3-12	Di 09.15-10.45
		Gruppe 6) (Fallmann)	SG 3-10	Di 09.15-10.45
		Gruppe 7) (Fallmann)	SG 3-13	Mi 09.15-10.45
		Gruppe 8) (Gatter)	SG 3-12	Mi 09.15-10.45
		Gruppe 9) (Kühnl)	SG 3-10	Fr 09.15-10.45
		Gruppe 10) (Goldau)	SG 3-12	Fr 09.15-10.45
		Gruppe 11) (Herbig)	Paulinum, P-801	Fr 11.15-12.45
		Gruppe 12) (Goldau)	SG 2-14	Fr 11.15-12.45

**Bemerkungen**  
 Bitte informieren Sie sich beim Institut für Informatik über mögliche Änderungen:  
<https://www.informatik.uni-leipzig.de/~graebe/stdplan/block.html#DH.Seminar>

[zurück zur Übersicht](#)

<b>Modultitel:</b>	<b>Datenbanksysteme I</b>	
Modulnummer:	10-201-2211	Wahlbereichsmodul für RomanistInnen
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b>	<b>Algorithmen und Datenstrukturen I &amp; II</b>	
Prüfungsleistung:	s. Prüfungsordnung der Fakultät für Mathematik und Informatik	
Leistungspunkte	5	

Modulveranstaltung laut Studienordnung		Lehrveranstaltung im aktuellen Semester (DozentIn)	Raum	Termin
<b>V</b>	Datenbanksysteme I	(Rahm)	HS 9	Mo 13.15-14.45
<b>Ü</b>	Datenbanksysteme I	Gruppe 1) (Christen / Franke)	HS 19	A-Woche Mo 17.15-18.45
		Gruppe 2) (Christen / Franke)	HS 19	B-Woche Mo 17.15-18.45
		Gruppe 3) (Christen / Franke)	SG 3-11	Mi 11.15-12.45
		Gruppe 4) (Christen / Franke)	HS 19	A-Woche Do 09.15-10.45
		Gruppe 5) (Christen / Franke)	HS 19	B-Woche Do 09.15-10.45

**Bemerkungen**

Bitte informieren Sie sich beim Institut für Informatik über mögliche Änderungen:  
<https://www.informatik.uni-leipzig.de/~graebe/stdplan/block.html#DH.Seminar>

[zurück zur Übersicht](#)

## **Master**

Für den 30 LP-Wahlbereich können im Master Romanische Studien folgende Module gewählt werden:

Aus dem Masterstudiengang „Arabistik und Islamwissenschaft“

- Fachmodul Geschichte und Kultur: Arabische Literaturen im historischen und kulturellen Kontext (03-ARA-0701)

Aus dem Masterstudiengang „Kunstgeschichte“

- Architektur und Urbanistik: Grundlagen, Theorien und Methoden (03-KUG-0401)
- Bildkünste: Grundlagen, Theorien und Methoden (03-KUG-0402)
- Perspektiven kunsthistorischer Forschung: Kontext und Funktion / Rezeption und Transfer (03-KUG-1504)

Aus dem Masterstudiengang „Politikwissenschaft“

- Organisation der Macht (06-01-103-3)
- Konstitution der Macht (06-01-102-3)
- Transformation der Macht (06-01-104-3)

Aus dem Masterstudiengang „Geschichte und Theologie des Christentums“

- Religionssoziologie (01-GTC-MA51-01)
- Konfessionskunde und Theologie der Religion (01-GTC-MA32-01)
- Gesellschaftsvergleich: Kultur und Religion (01-GTC-MA51-02)

Aus dem Masterstudiengang „Betriebswirtschaftslehre“

- Stadtmanagement I (07-201-1214)
- Stadtmanagement II (07-201-2213)

Aus dem Masterstudiengang „Linguistik“

- Angebot folgt

Aus dem Bachelorstudiengang „Wirtschaftswissenschaften“

- Stadtentwicklung und Bauwirtschaft (07-101-5207)

Aus dem Bachelorstudiengang „Wirtschaftsinformatik“

- Einführung in die Informatik (07-102-1101)
- Anwendungsprogrammierung (07-101-3103)
- Strukturierte Programmierung (07-102-2101)

Aus dem Masterstudiengang „Master of Law Recht der Europäischen Integration“

- Die Europäische Integration in ihren Bezügen zum internationalen Recht (REI-I-1)
- Seminar aus einem Spezialgebiet des Europarechts, des Völkerrechts, des Internationalen Wirtschaftsrechts (REI-I-5)

Aus dem Masterstudiengang „Mittlere und Neuere Geschichte“

- Kulturgeschichte Lateinamerikas (03-HIS-0409)
- Kulturgeschichte Lateinamerikas im Vergleich (03-HIS-0414)
- Kulturgeschichte Lateinamerikas vor 1800 (03-HIS-0415)

Die Einschreibmodalitäten sind - sofern die Module nicht für Sie im TOOL sichtbar gemacht - bei den jeweiligen Fakultäten / Instituten zu erfragen.

**Weitere Module anderer Fächer können auf Antrag der Studierenden vom Prüfungsausschuss genehmigt werden (Informationen über Dr. Döll).**

Wollen Sie ein Wahlmodul studieren, so benutzen Sie bitte den Vordruck „externes Wahlmodul“ auf der Homepage unter Master-Formulare und reichen Sie diesen vollständig ausgefüllt bis spätestens zur ersten Semesterwoche bei Frau Dr. Döll (doell@uni-leipzig.de) ein. Es können keine Module gewählt werden, die im Bachelorstudium schon gewählt worden waren. Details zu Prüfungen und zu Voraussetzungen für die Belegung der Wahlmodule finden sich in den Modulbeschreibungen der Studienordnungen der jeweiligen Fächer.

## Zusatzangebot

- Übung "Traduzione Italiano- tedesco" (Ebert), Mi 11.00-13.00, NSG S 315, Beginn am 11.10.17. Für Erasmus geöffnet
- Sprachliches und (inter)kulturelles Lernen und Handeln im universitären Kontext (Mayer)  
Für ausländische Studierende aller Studiengänge einschließlich Erasmus geöffnet.  
Termine nach Absprache. Der Termin und die Raumangabe für das erste Treffen werden auf der Didaktik-Homepage bekannt gegeben.
- Forschungskolloquium Empirische Sprachdidaktik Leipzig / ESDL (Englisch, Französisch, Italienisch, Polnisch Russisch, Spanisch, Tschechisch)  
Prof. Grit Mehlhorn / Prof. Christiane Neveling / Prof. Norbert Schlüter; Leitung  
turnusmäßig  
Mi 11.00-13.00 (14-tägig, Beginn am 11.10.17, Raum GWZ 5.416).  
Anmerkung: Die Veranstaltung vom 08.11. wird auf den 15.11.17 verlegt

## Hinweise für ausländische ERASMUS-Studierende am Institut für Romanistik

Stand: Februar 2015

**Variante 1: ERASMUS-Studierende können sich für ganze Module anmelden. Sie erhalten bei erfolgreich absolvierten Prüfungen 10 ECTS.**

Ein Modul besteht in der Regel aus 3 Veranstaltungen pro Woche und endet mit 2 Prüfungsleistungen:

Regelmäßige Teilnahme / Mitarbeit und 2 benotete Prüfungen			
<b>MODUL</b>	Vorlesung	Klausur 1	<b>10 ECTS</b>
	Seminar		
	Übung	Klausur 2	

oder

Regelmäßige Teilnahme / Mitarbeit und 2 benotete Prüfungen			
<b>MODUL</b>	Seminar	Projektarbeit	<b>10 ECTS</b>
	Seminar		
	Übung	Klausur	

Wenn Sie sich für Variante 1 (ganzes Modul) entscheiden, melden Sie sich bitte über die offiziellen elektronischen Einschreibsysteme der Fakultäten an (TOOL, AlmaWeb, Sprachenzentrum etc.)



**Variante 2: ERASMUS-Studierende können (im Gegensatz zu Leipziger Studierenden) Module auch „splitten“, d.h. sich nur für einzelne Veranstaltungen anmelden. Sie erhalten dann folgende ECTS:**

<b>VERANSTALTUNG</b>	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit	eine benotete Prüfung (Klausur, Projektarbeit, Referat oder ähnliches)
Seminar Master	<b>2 ECTS</b>	<b>plus 3 ECTS</b>
Seminar Bachelor	<b>2 ECTS</b>	<b>plus 2 ECTS</b>
(Sprach-)Übung Bachelor oder Master	<b>2 ECTS</b>	<b>plus 2 ECTS</b>

Wenn Sie sich für Variante 2 (einzelne Veranstaltungen) entscheiden, melden Sie sich bitte in der ersten Semesterwoche direkt in der Veranstaltung beim Dozenten / bei der Dozentin an. Besprechen Sie auch mit den DozentInnen, wie Sie die benotete Prüfungsleistung erbringen können. Für die regelmäßige Teilnahme ohne Prüfung wird eine Teilnahmebestätigung ausgestellt.

ERASMUS-Leistungsscheine und ERASMUS-Teilnahmescheine finden Sie unter:

<http://www.uni-leipzig.de/~roman/?q=Formulare>

## Kommentare / Literaturempfehlungen

---

<sup>1</sup> Seminar: Grundlagen französische Sprachwissenschaft

Ergänzend zur Vorlesung „Einführung in die romanistische Sprachwissenschaft für FranzösisistInnen und ItalianistInnen“ wird am Beispiel der französischen Sprache in die Grundlagen und Methoden der Sprachwissenschaft eingeführt. Dabei geht es um allgemeine Fragestellungen (sprachliche Tätigkeit, sprachliches Zeichen, Sprachfunktionen u. a.) sowie um Fragen der Beschreibung der französischen Gegenwartssprache (Phonetik / Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexikologie / Semantik) und ihrer Varietäten.

Ein Dossier mit Grundlagentexten erhalten Sie ab 01.10.2017 im Copy-Shop „Printy“, Ritterstraße 5 (Nähe Nikolaikirche). Weitere Ressourcen werden im Laufe des Semesters auf der Lernplattform MOODLE bereitgestellt. Das Zugangspasswort erhalten Sie nach Anmeldung per E-Mail ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de))

<sup>2</sup> Siehe Kommentar oben "Seminar: Grundlagen französische Sprachwissenschaft"

<sup>3</sup> Siehe Kommentar oben "Seminar: Grundlagen französische Sprachwissenschaft"

<sup>4</sup> Übung: Sprachpraxis Französisch 1

Le cours vise à présenter et à donner des outils linguistiques nécessaires pour reconnaître et produire les différents types de textes; à ce propos nous travaillerons systématiquement certains problèmes de grammaire: types et structures de phrases, construction du verbe, temps verbaux, modes verbaux, ponctuation, syntaxe et autres. Le dossier (en deux parties) comprenant des textes, des systématisations théoriques et de nombreuses exercices pratiques sera mis à votre disposition dès le 1 octobre 2017 au "Copyshop Printy", Ritterstraße 5. Le programme détaillé, la bibliographie et d'autres supports seront mis à votre disposition sur MOODLE au début du semestre d'hiver, lors de votre inscription par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)).

<sup>5</sup> Siehe Kommentar oben "Übung: Sprachpraxis Französisch 1"

<sup>6</sup> Siehe Kommentar oben "Übung: Sprachpraxis Französisch 1"

<sup>7</sup> Siehe Kommentar oben "Übung: Sprachpraxis Französisch 1"

<sup>8</sup> **Kommentar (Grundlagen der spanischen Sprachwissenschaft):** En esta asignatura se ofrecerá un visión panorámica de la lengua española, atendiendo, desde un punto de vista general, a todos sus planos: fonético y fonológico, gramatical (morfología y sintaxis), léxico-semántico y pragmático.

### **Grundliteratur:**

Alvar, Manuel (Hrsg.) (2000): *Introducción a la lingüística española*. Barcelona: Ariel.

Blank, Andreas (2001): *Einführung in die lexikalische Semantik für Romanisten*. Tübingen: Niemeyer. (Universitätsbibliothek)

Blaser, Jutta (2007): *Phonetik und Phonologie des Spanischen. Eine synchronische Einführung*. Tübingen: Niemeyer. (Universitätsbibliothek)

Bosque, Ignacio / Demonte, Violeta (Hrsg.) (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española* (3 vols.). Madrid: Espasa-Calpe. (Universitätsbibliothek)

Coseriu, Eugenio (1992<sup>2</sup>): *Einführung in die Allgemeine Sprachwissenschaft*. Tübingen: Francke. (Universitätsbibliothek)

Kabatek, Johannes / Pusch, Claus (2009): *Spanische Sprachwissenschaft*. Tübingen: Narr. (Universitätsbibliothek)

Meibauer, Jörg (1999): *Pragmatik. Eine Einführung*. Tübingen: Stauffenburg.

Pöll, Bernhard (2002): *Spanische Lexikologie. Eine Einführung*. Tübingen: Narr. (Universitätsbibliothek)

Schpak-Dolt, Nikolaus (1999): *Einführung in die Morphologie des Spanischen*. Tübingen: Niemeyer. (Universitätsbibliothek)

<sup>9</sup> Kommentar zum Seminar **Der Affekt der Ökonomie – Geschichten von Liebe und Geld** (Schwan):

Bei der diesjährigen Ruhrtriennale läuft mit „Hunger“ der letzte Teil von Luk Percevals Trilogie *Geschichte meiner Familie* nach Émile Zola um „Liebe“ (2015) und „Geld“ (2016). Doch nicht erst seit Zolas monumentaler Familienchronik der Rougon-Macquart unter dem Zweiten Kaiserreich spielt die unglückselige Verquickung von Affekt und Ökonomie in der französischen Literatur des 19. Jahrhunderts eine tragende Rolle. Diese ‚Geschichte‘ beginnt vielmehr schon unmittelbar nach der Julirevolution von 1830 mit Narrativen sozialen Auf- bzw. Abstiegs wie Stendhals *Le Rouge et le noir* oder Balzacs *Le père Goriot*. Richtet sich der neureiche Nudelfabrikant Goriot am Unmaß seiner Vaterliebe selbst zugrunde, so erliegt die verarmte Kurtisane Marguerite Gautier alias *La Dame aux camélias* (besser bekannt als Verdis *La Traviata*) bei Alexandre Dumas fils der Schwindsucht, bevor sie sich mit ihrem Geliebten Armand Duval, dem Sohn aus gutem Hause, ein bürgerliches Leben aufbauen kann. Dass es sich von Luft(schlössern) und Liebe allein nicht leben lässt, erfährt auch Emma Bovary in Flauberts Romanklassiker – die frustrierte Arztgattin vom Lande stürzt sich nach gescheiterten Liebesabenteuern zunächst in den finanziellen Ruin und wegen Überschuldung ihres kleinbürgerlichen Hausstandes sodann in den Selbstmord. Kaufrausch und Krankheit begegnen uns wiederum in zwei exemplarischen Romanen Zolas um die in der Pariser Gesellschaft so gefeierte wie geächtete Kokotte *Nana* oder das Kaufhaus *Au Bonheur des dames*, wo die Verheißungen der Warenwelt mit subtilen Verführungsstrategien locken.

Die fatale Ökonomisierung des Affekts im Laufe des 19. Jahrhunderts generiert Geschichten, die um männliche (Julien Sorel, Eugène de Rastignac) wie weibliche (Marguerite, Emma, Nana) Parvenüs kreisen, um das Leiden an der eigenen Mittelmäßigkeit und das Scheitern an gesellschaftlichen Barrieren, aber auch überzogenen Ansprüchen an sich selbst. Eine vordergründig ‚realistische‘ oder ‚naturalistische‘ Ebene der Texte wird dabei durchkreuzt und überschrieben durch Manifestationen der Illusion und des Imaginären. Mögen sich die Romanfiguren auch ‚verspekulieren‘, so widersetzen sie sich in all ihrer Überspanntheit doch einer Ökonomisierung des L(i)ebens. Sie stehen für eine Ökonomie der Liebe und der Verausgabung, die sich mit der Deutungsmacht des Ökonomischen nicht verrechnen lässt.

<sup>10</sup> Seminar Varietätenlinguistik Französisch I & II

Dès qu’il y a communauté linguistique, il y a variation. Mit dieser Aussage erklärt Françoise Gadet (1992) auf einfache Art und Weise die Frage nach Variation in der Sprache. Die soziale, zeitliche, situationsabhängige, geographische und mediale Variation ist ein Grundmerkmal einer jeden Einzelsprache, sie zu analysieren Aufgabe der Varietätenlinguistik. Zielstellung des Seminars ist die Vermittlung eines Überblicks über das Varietätenkontinuum des Französischen, die Diskussion verschiedener Klassifikationsmodelle sowie die Erschließung typischer phonetischer, morphosyntaktischer und lexikalischer Merkmale einzelner Varietäten. Es werden Aspekte der diachronen, diatopischen und sozialen Variation i. w. S. behandelt.

Das Seminar ist konsekutiv aufgebaut: Beide Veranstaltungen – dienstags und freitags – bauen aufeinander auf. Nach Anmeldung per E-Mail (skrause@rz.uni-leipzig.de) erhalten Sie das entsprechende Zugangspasswort für den Kurs. Dort finden Sie eine Liste mit Vorschlägen für Projektthemen und -formen (Prüfungsleistungen). Ein Dossier mit Basistexten erhalten Sie ab 01.10.2017 im Copy-Shop „Printy“ (Ritterstraße 5).

<sup>11</sup> Siehe Kommentar oben "Seminar Varietätenlinguistik Französisch I & II"

<sup>12</sup> **Kommentar (Varietätenlinguistik):** En esta asignatura se estudiará la diversidad del español, desde un punto de vista panorámico y diacrónico, y desde un punto de vista individualizado (las diferentes variedades del castellano) atendiendo a su extensión geográfica o sus particularidades evolutivas.

**Grundliteratur:**

Alvar, Manuel (1996): *Manual de dialectología hispánica. El español de América*. Barcelona: Ariel. (Universitätsbibliothek)

Alvar, Manuel (1996): *Manual de dialectología hispánica. El español de España*. Barcelona: Ariel. (Universitätsbibliothek)

Cano Aguilar, Rafael (1988): *El español a través de los tiempos*. Madrid: Arco / Libros.

Lipski, John (2009<sup>6</sup>): *El español de América*. Madrid: Cátedra. (Universitätsbibliothek)

Moreno Fernández, Francisco (2007): *Las variedades de la lengua española y su enseñanza*. Madrid: Arco / Libros. (Universitätsbibliothek)

- Noll, Volker (2001): *Das amerikanische Spanisch. Ein regionaler und historischer Überblick*. Tübingen: Niemeyer. (Universitätsbibliothek)
- Noll, Volker (2014): "L'espagnol en dehors d'Europe". Klump, Andre / Kramer, Johannes / Willems, Aline (Hrsg.): *Manuel des langues romanes*, Berlin / Boston: de Gruyter, 588-607. (Universitätsbibliothek)
- Sinner, Carsten (2013): *Varietätenlinguistik. Eine Einführung*. Tübingen: Narr. (Universitätsbibliothek)
- Sinner, Carsten / Tabares Plasencia, Encarnación (2014): "L'espagnol en Europe". Klump, Andre / Kramer, Johannes / Willems, Aline (Hrsg.): *Manuel des langues romanes*, Berlin / Boston: de Gruyter, 558-587. (Universitätsbibliothek)
- Wesch, Andreas (Hrsg.) (2002): *Sprachgeschichte als Varietätengeschichte: Beiträge zur diachronen Varietätenlinguistik des Spanischen und anderer romanischer Sprachen; anlässlich des 60. Geburtstages von Jens Lüdtke*. Tübingen: Stauffenburg. (Universitätsbibliothek)

<sup>13</sup> **Kommentar (Varietätenlinguistik / Fachsprachen):** En esta asignatura se estudiará el español como lengua para fines específicos (Language for Special Purposes), sus fundamentos y características, los géneros y textos especializados, sus unidades de conocimiento especializado, así como sus parámetros de variación.

**Grundliteratur:**

- Arntz, Reiner / Picht, Heribert / Mayer, Felix (2009): *Einführung in die Terminologiearbeit*. Hildesheim, Olms. (Universitätsbibliothek)
- Cabré, María Teresa (1999): *Terminology: theory, methods and applications*. Amsterdam, Benjamins. (Universitätsbibliothek)
- Cabré, M. T. (2005): "Recursos lingüísticos en la enseñanza de lenguas de especialidad". *Comunicar y enseñar a comunicar el conocimiento especializado. V Jornada-coloquio de la Asociación Española de Terminología*: <http://cvc.cervantes.es/lengua/aeter/conferencias/cabre.htm>
- Cabré, M<sup>a</sup> Teresa y Estopà, Rosa (2005): "Unidades de conocimiento especializado. Caracterización y tipología". Cabré, María Teresa / Bach, Carme (2005): *Coneixement, llenguatge i discurs especialitzat*, 69-94: [http://www.upf.edu/pdi/df/rosa.estopa/docums/cabre\\_estopa.pdf](http://www.upf.edu/pdi/df/rosa.estopa/docums/cabre_estopa.pdf)
- Ciapuscio, Guiomar (2003): *Textos especializados y terminología*. Barcelona: IULA.
- Faulstich, E. (2002): "Variação em terminologia. Aspectos de socioterminologia". Guerrero Ramos, Gloria / Pérez Lagos, Fernando (Hrsg.): *Panorama actual de la terminología*. Granada: Comares, 65-91.
- Freixa, J. (2002): *La variació terminològica. Anàlisi de la variació denominativa en textos de diferent grau d'especialització de l'àrea de medi ambient*. Tesis doctoral, Universitat de Barcelona [[http://www.tesisenxarxa.net/TESIS\\_UB/AVAILABLE/TDX-0313103-110156//TesiJF.pdf](http://www.tesisenxarxa.net/TESIS_UB/AVAILABLE/TDX-0313103-110156//TesiJF.pdf)]
- Gutiérrez Rodilla, B. (2004): *El lenguaje de las ciencias*. Madrid: Gredos.
- Hoffmann, Lothar / Kalverkämper, Hartwig / Wiegand, Herbert (Hrsg.) (1998): *Fachsprachen / Language for Special Purposes*. Berlin: de Gruyter.
- Lerat, P. (1995): *Les langues spécialisées*. Paris : Presses Universitaires de France.
- Morgenroth, K. (1994) : *Le terme technique*. Tübingen : Max Niemeyer Verlag.
- Schifko, Peter (2001): "¿Existen las lenguas de especialidad?". Bargalló, María et al. (Hrsg.): *Las lenguas de especialidad y su didáctica*. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili, 21-29. <http://dfe.uab.cat/neolcyt/images/stories/estudios/pdf/Schifko.pdf>.

<sup>14</sup> **Kommentar (Varietätenlinguistik):** En esta asignatura se estudiará la diversidad del español, desde un punto de vista panorámico y diacrónico, y desde un punto de vista individualizado (las diferentes variedades del castellano) atendiendo a su extensión geográfica o sus particularidades evolutivas.

**Grundliteratur:**

- Alvar, Manuel (1996): *Manual de dialectología hispánica. El español de América*. Barcelona: Ariel. (Universitätsbibliothek)
- Alvar, Manuel (1996): *Manual de dialectología hispánica. El español de España*. Barcelona: Ariel. (Universitätsbibliothek)
- Cano Aguilar, Rafael (1988): *El español a través de los tiempos*. Madrid: Arco / Libros.
- Lipski, John (2009<sup>6</sup>): *El español de América*. Madrid: Cátedra. (Universitätsbibliothek)

Moreno Fernández, Francisco (2007): *Las variedades de la lengua española y su enseñanza*. Madrid: Arco / Libros. (Universitätsbibliothek)

Noll, Volker (2001): *Das amerikanische Spanisch. Ein regionaler und historischer Überblick*. Tübingen: Niemeyer. (Universitätsbibliothek)

Noll, Volker (2014): "L'espagnol en dehors d'Europe". Klump, Andre / Kramer, Johannes / Willems, Aline (Hrsg.): *Manuel des langues romanes*, Berlin / Boston: de Gruyter, 588-607. (Universitätsbibliothek)

Sinner, Carsten (2013): *Varietätenlinguistik. Eine Einführung*. Tübingen: Narr. (Universitätsbibliothek)

Sinner, Carsten / Tabares Plasencia, Encarnación (2014): "L'espagnol en Europe". Klump, Andre / Kramer, Johannes / Willems, Aline (Hrsg.): *Manuel des langues romanes*, Berlin / Boston: de Gruyter, 558-587. (Universitätsbibliothek)

Wesch, Andreas (Hrsg.) (2002): *Sprachgeschichte als Varietätengeschichte: Beiträge zur diachronen Varietätenlinguistik des Spanischen und anderer romanischer Sprachen; anlässlich des 60. Geburtstages von Jens Lüdtke*. Tübingen: Stauffenburg. (Universitätsbibliothek)

<sup>15</sup> **Kommentar (Varietätenlinguistik / Fachsprachen):** En esta asignatura se estudiará el español como lengua para fines específicos (Language for Special Purposes), sus fundamentos y características, los géneros y textos especializados, sus unidades de conocimiento especializado, así como su parámetros de variación.

**Grundliteratur:**

Arntz, Reiner / Picht, Heribert / Mayer, Felix (2009): *Einführung in die Terminologiearbeit*. Hildesheim, Olms. (Universitätsbibliothek)

Cabré, María Teresa (1999): *Terminology: theory, methods and applications*. Amsterdam, Benjamins. (Universitätsbibliothek)

Cabré, M. T. (2005): "Recursos lingüísticos en la enseñanza de lenguas de especialidad". *Comunicar y enseñar a comunicar el conocimiento especializado*. V *Jornada-coloquio de la Asociación Española de Terminología*: <http://cvc.cervantes.es/lengua/aeter/conferencias/cabre.htm>

Cabré, M<sup>a</sup> Teresa y Estopà, Rosa (2005): "Unidades de conocimiento especializado. Caracterización y tipología". Cabré, María Teresa / Bach, Carme (2005): *Coneixement, llenguatge i discurs especialitzat*, 69-94: [http://www.upf.edu/pdi/df/rosa.estopa/docums/cabre\\_estopa.pdf](http://www.upf.edu/pdi/df/rosa.estopa/docums/cabre_estopa.pdf)

Ciapuscio, Guiomar (2003): *Textos especializados y terminología*. Barcelona: IULA.

Faulstich, E. (2002): "Variação em terminologia. Aspectos de socioterminologia". Guerrero Ramos, Gloria / Pérez Lagos, Fernando (Hrsg.): *Panorama actual de la terminología*. Granada: Comares, 65-91.

Freixa, J. (2002): *La variació terminològica. Anàlisi de la variació denominativa en textos de diferent grau d'especialització de l'àrea de medi ambient*. Tesis doctoral, Universitat de Barcelona [[http://www.tesisenxarxa.net/TESIS\\_UB/AVAILABLE/TDX-0313103-110156//TesiJF.pdf](http://www.tesisenxarxa.net/TESIS_UB/AVAILABLE/TDX-0313103-110156//TesiJF.pdf)]

Gutiérrez Rodilla, B. (2004): *El lenguaje de las ciencias*. Madrid: Gredos.

Hoffmann, Lothar / Kalverkämper, Hartwig / Wiegand, Herbert (Hrsg.)(1998): *Fachsprachen / Language for Special Purposes*. Berlin: de Gruyter.

Lerat, P. (1995): *Les langues spécialisées*. Paris : Presses Universitaires de France.

Morgenroth, K. (1994) : *Le terme technique*. Tübingen : Max Niemeyer Verlag.

Schifko, Peter (2001): "¿Existen las lenguas de especialidad?". Bargalló, María et al. (Hrsg.): *Las lenguas de especialidad y su didáctica*. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili, 21-29. <http://dfe.uab.cat/neolcyt/images/stories/estudios/pdf/Schifko.pdf>.

<sup>16</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>17</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

---

<sup>18</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>19</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>20</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>21</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>22</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>23</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>24</sup> Die Kunst, speziell die Literatur, ist die einzige Sphäre in der arabischen Welt, die den Freiraum für tiefgreifende Kritik an Autoritäten (Autokraten, Patriarchen, Helden) und den von ihnen konservierten und durchgesetzten Traditionen in Staat, Gesellschaft und Familie gewährt. Im Zentrum des Seminars steht die Analyse arabischer und frankophoner Romane (jeweils in Übersetzung), die mit innovativen literarischen Formen (wie Autofiktion, Blog-Roman, Graphic Novel) und Mitteln (wie Ironie, Motive aus der Populärkultur...) den Mangel an grundlegenden Rechten und Freiheiten vor Augen führen, und dabei tiefgehende Kritik an autoritären, kolonialen, patriarchalischen, religiösen Systemen, Traditionen und Ideologien üben. Dadurch stellen sie einen ergiebigen Zugang zu den Menschen und Motivationen dar, die z.B. die Aufbruchsbewegungen in der arabischen Welt hervorbringen und tragen. Das Modul wird durch die Übung von Claudia-Franke-Ziedan, in dem aus den arabischen Originalen gelesen wird, ergänzt und abgeschlossen.

<sup>25</sup> Übung: "Analyse des textes francophones hors de l'Europe – Afrique subsaharienne"

Le cours propose une approche à la francophonie africaine par la lecture et l'analyse des contes (traditionnels, adaptés) créés en Afrique subsaharienne.

Vous trouverez le dossier contenant les textes qui seront lus et discutés pendant le semestre au Copyshop "Printy" / Ritterstraße 5, dès elle 1 octobre 2017. Les participant/es sont prié/es de s'inscrire par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)) afin de recevoir le mot de passe pour l'accès à MOODLE.

<sup>26</sup> Übung: "Analyse des textes et traduction français-allemand"

Le cours propose une approche linguistique et systématique de certains problèmes de compréhension et de traduction des textes francophones. Partant du principe que toute traduction doit être précédée de l'interprétation du texte source, seront élaborés et systématisés des éléments d'analyse nécessaires à cette interprétation. L'accent sera mis prioritairement sur des traductions par changements structuraux, sur certains problèmes sémiologiques et onomasiologiques, des problèmes stylistiques, des problèmes du lexique et notamment sur ceux liés au transfert culturel.

Les textes à traduire et d'autres supports seront mis à votre disposition sur MOODLE, au début du semestre d'hiver, lors de votre inscription par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)).

---

<sup>27</sup> Die Kunst, speziell die Literatur, ist die einzige Sphäre in der arabischen Welt, die den Freiraum für tiefgreifende Kritik an Autoritäten (Autokraten, Patriarchen, Helden) und den von ihnen konservierten und durchgesetzten Traditionen in Staat, Gesellschaft und Familie gewährt. Im Zentrum des Seminars steht die Analyse arabischer und frankophoner Romane (jeweils in Übersetzung), die mit innovativen literarischen Formen (wie Autofiktion, Blog-Roman, Graphic Novel) und Mitteln (wie Ironie, Motive aus der Populärkultur...) den Mangel an grundlegenden Rechten und Freiheiten vor Augen führen, und dabei tiefgehende Kritik an autoritären, kolonialen, patriarchalischen, religiösen Systemen, Traditionen und Ideologien üben. Dadurch stellen sie einen ergiebigen Zugang zu den Menschen und Motivationen dar, die z.B. die Aufbruchsbewegungen in der arabischen Welt hervorbringen und tragen. Das Modul wird durch die Übung von Claudia-Franke-Ziedan, in dem aus den arabischen Originalen gelesen wird, ergänzt und abgeschlossen.

<sup>28</sup> Übung: "Analyse des textes francophones hors de l'Europe – Afrique subsaharienne"

Le cours propose une approche à la francophonie africaine par la lecture et l'analyse des contes (traditionnels, adaptés) créés en Afrique subsaharienne.

Vous trouverez le dossier contenant les textes qui seront lus et discutés pendant le semestre au Copyshop "Printy" / Ritterstraße 5, dès elle 1 octobre 2017. Les participant/es sont prié/es de s'inscrire par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)) afin de recevoir le mot de passe pour l'accès à MOODLE.

<sup>29</sup> Übung: "Analyse des textes et traduction français-allemand"

Le cours propose une approche linguistique et systématique de certains problèmes de compréhension et de traduction des textes francophones. Partant du principe que toute traduction doit être précédée de l'interprétation du texte source, seront élaborés et systématisés des éléments d'analyse nécessaires à cette interprétation. L'accent sera mis prioritairement sur des traductions par changements structuraux, sur certains problèmes sémiologiques et onomasiologiques, des problèmes stylistiques, des problèmes du lexique et notamment sur ceux liés au transfert culturel.

Les textes à traduire et d'autres supports seront mis à votre disposition sur MOODLE, au début du semestre d'hiver, lors de votre inscription par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)).

<sup>30</sup> La linguistique comparée a pour ambition la comparaison terme à terme rigoureusement et systématiquement de deux langues aux niveaux sémantique, syntaxique, phonologique et morphosyntaxique mais aussi pragmatique pour mettre en évidence leurs différences et permettre ainsi l'élaboration de méthodes d'enseignement mieux appropriées aux difficultés spécifique que rencontre une population scolaire d'une langue étrangère (cible).

La linguistique contrastive en faisant des comparaisons systématiques, cherche à confronter les règles et les fonctions de la langue cible avec celle de la langue maternelle et nous aider ainsi à noter les points de conflits entre les deux langues (deux systèmes de structures) et à partir de là, à identifier les types d'interférences qui risquent lieu, et qui rendent l'apprentissage d'une langue étrangère difficile.

Le programme, la bibliographie et d'autres supports seront mis à votre disposition sur MOODLE au début du semestre d'hiver, lors de votre inscription par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)).

Vous trouverez un dossier contenant une série des textes de base dès le 1 octobre 2017 au Copyshop "Printy", Ritterstraße 5.

<sup>31</sup> Übung: "Analyse des textes francophones hors de l'Europe – Afrique subsaharienne"

Le cours propose une approche à la francophonie africaine par la lecture et l'analyse des contes (traditionnels, adaptés) créés en Afrique subsaharienne.

Vous trouverez le dossier contenant les textes qui seront lus et discutés pendant le semestre au Copyshop "Printy" / Ritterstraße 5, dès elle 1 octobre 2017. Les participant/es sont prié/es de s'inscrire par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)) afin de recevoir le mot de passe pour l'accès à MOODLE.

<sup>32</sup> Übung: "Analyse des textes et traduction français-allemand"

Le cours propose une approche linguistique et systématique de certains problèmes de compréhension et de traduction des textes francophones. Partant du principe que toute traduction doit être précédée de l'interprétation

---

du texte source, seront élaborés et systématisés des éléments d'analyse nécessaires à cette interprétation. L'accent sera mis prioritairement sur des traductions par changements structuraux, sur certains problèmes sémiologiques et onomasiologiques, des problèmes stylistiques, des problèmes du lexique et notamment sur ceux liés au transfert culturel.

Les textes à traduire et d'autres supports seront mis à votre disposition sur MOODLE, au début du semestre d'hiver, lors de votre inscription par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)).

<sup>33</sup> Übung: "Analyse des textes francophones hors de l'Europe – Afrique subsaharienne"

Le cours propose une approche à la francophonie africaine par la lecture et l'analyse des contes (traditionnels, adaptés) créés en Afrique subsaharienne.

Vous trouverez le dossier contenant les textes qui seront lus et discutés pendant le semestre au Copyshop "Printy" / Ritterstraße 5, dès elle 1 octobre 2017. Les participant/es sont prié/es de s'inscrire par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)) afin de recevoir le mot de passe pour l'accès à MOODLE.

<sup>34</sup> Übung: "Analyse des textes et traduction français-allemand"

Le cours propose une approche linguistique et systématique de certains problèmes de compréhension et de traduction des textes francophones. Partant du principe que toute traduction doit être précédée de l'interprétation du texte source, seront élaborés et systématisés des éléments d'analyse nécessaires à cette interprétation. L'accent sera mis prioritairement sur des traductions par changements structuraux, sur certains problèmes sémiologiques et onomasiologiques, des problèmes stylistiques, des problèmes du lexique et notamment sur ceux liés au transfert culturel.

Les textes à traduire et d'autres supports seront mis à votre disposition sur MOODLE, au début du semestre d'hiver, lors de votre inscription par courriel ([skrause@uni-leipzig.de](mailto:skrause@uni-leipzig.de)).

<sup>35</sup> Beschreibung: Was steckt hinter einen Namen? Im Mittelpunkt des MA-Blockseminar werden die Geschichte und Bedeutung der Bezeichnungen „Neuen Welt“, „Latein Amerika“ und „Latinidad“ stehen. Um die Konvergenz von Begriff, Geschichte und Macht zu untersuchen, werden diskurskritische Herangehensweise vorgestellt und problematisiert werden.

Literatur: Moraña, Mabel; Dussel, Enrique; Jauregui, Carlos A. (2008): Colonialism and its Replicants. In: Mabel Moraña (Hrsg.): Coloniality at large. Latin America and the postcolonial debate. Durham [u.a.]: Duke Univ. Press (Latin America otherwise), S. 1–20.

<sup>36</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>37</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>38</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>39</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>40</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.



---

<sup>41</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>42</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>43</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>44</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>45</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>46</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>47</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>48</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.

<sup>49</sup> Die Inhalte der Veranstaltungen sind im Leitfaden der Didaktik und in den entsprechenden Moodlekursen ausführlich angegeben. Die Passwörter hierfür können bei Bedarf bereits vor Veranstaltungsbeginn vergeben werden.